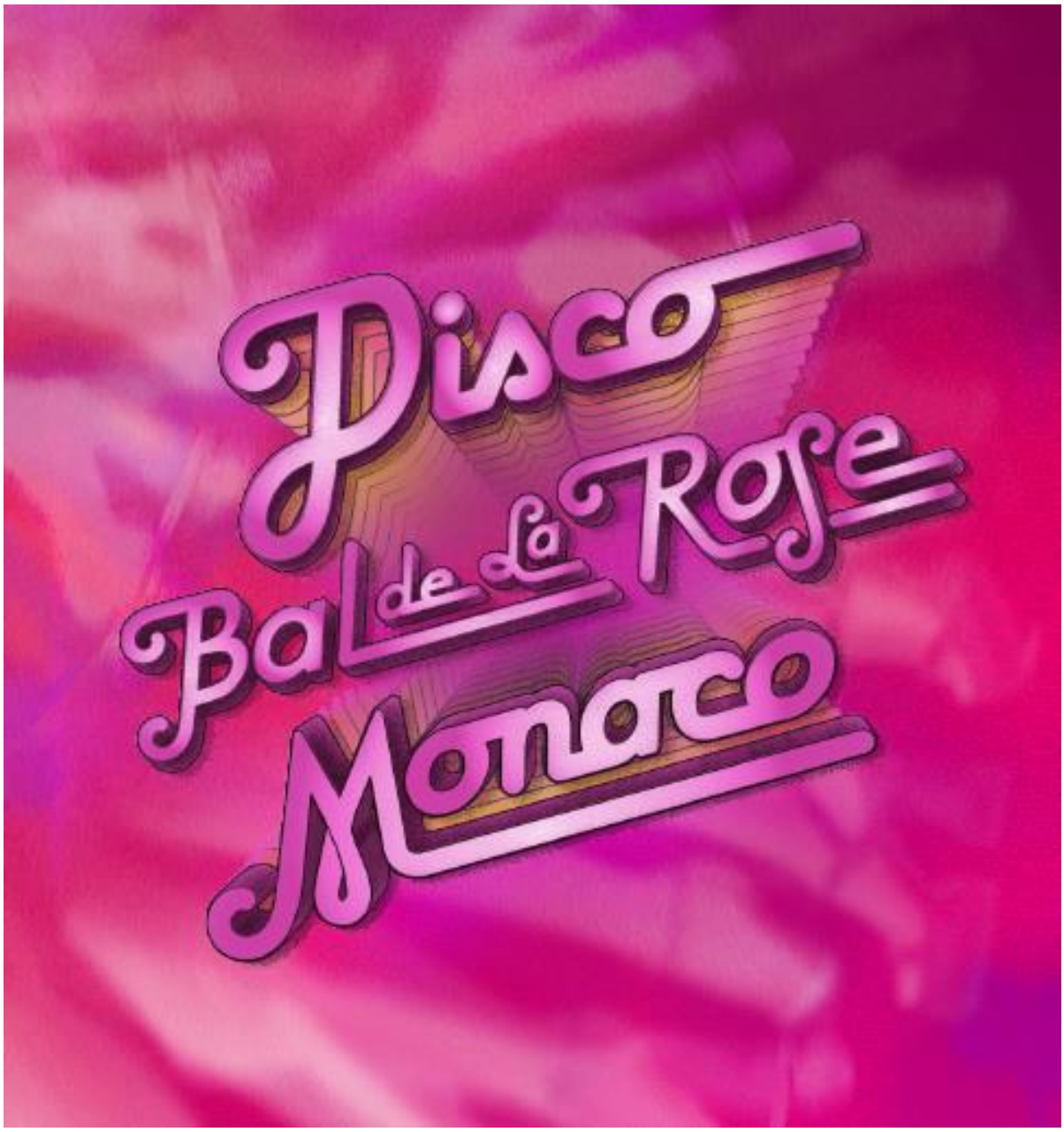
MONTE·CARLO
SOCIÉTÉ DES BAINS DE MER



Dossier de Presse
Bal de la Rose 2024

MONTE·CARLO
SOCIÉTÉ DES BAINS DE MER

Bal de la Rose 2024

Sous le Haut Patronage de
S.A.S. Le Prince Albert II de Monaco

Sous la Présidence de
S.A.R. La Princesse de Hanovre

Imaginé par
Christian Louboutin

SOIREE DONNEE AU PROFIT DE
LA FONDATION PRINCESSE GRACE

Avec la participation de
Stéphane Bern

Samedi 23 mars 2024
Salle des Etoiles, Sporting Monte-Carlo, Monaco

SOMMAIRE

1. Le Bal de la Rose 2024

2. Le Décor

3. Le Spectacle

4. La Tombola au profit de la Fondation Princesse Grace

5. La Fondation Princesse Grace

6. Informations pratiques

7. Le Bal de la Rose, histoire d'un événement lié à la renommée internationale de Monaco

1. LE BAL DE LA ROSE 2024

Cette année, S.A.R. La Princesse de Hanovre, Présidente de la Fondation Princesse Grace, a choisi le thème « Disco » pour le Bal de la Rose 2024, et a donné à nouveau carte blanche à son ami Christian Louboutin pour imaginer le Bal de la Rose Monaco Disco.

Figure incontournable de la mode, le créateur de souliers Christian Louboutin a immédiatement répondu favorablement à cette amicale invitation pour concevoir ce bal Disco, tout droit venu des années 70 et 80.

La salle des Étoiles du Sporting Monte-Carlo s'est parée de ses plus belles paillettes, pour rendre hommage aux plus grands tubes des années 1980, de Cher à Donna Summer et en accueillant des artistes de choix, dont l'iconique Gloria Gaynor.

2. LE DECOR

Voici quelques chiffres qui permettent de mesurer l'ampleur des moyens déployés pour enchanter les convives et généreux donateurs de cette soirée exceptionnelle :

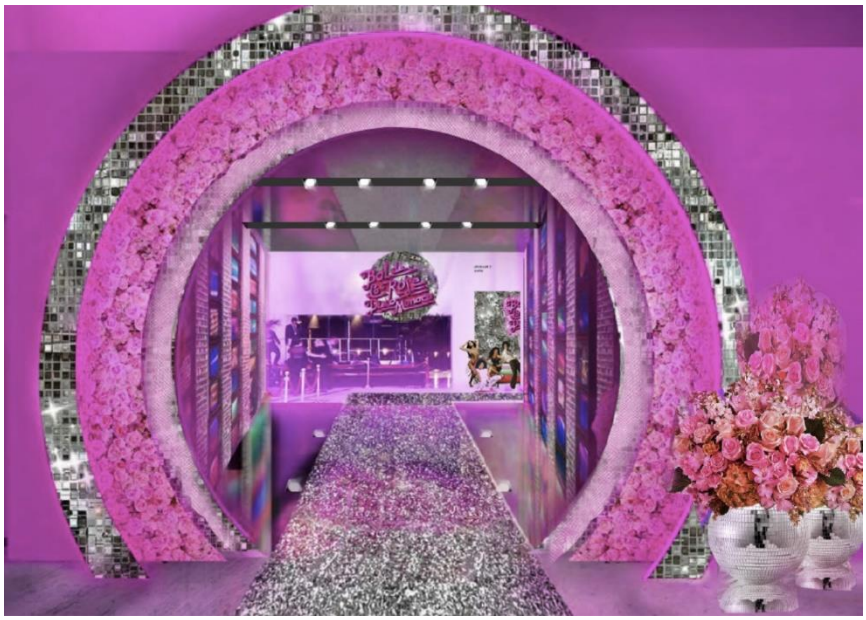
- 59 boules disco suspendues dans la salle
- 720 mètres linéaires de nappes
- 900 vases, 900 bougies et 900 photophores

Et pour couronner le tout : une troupe de 48 danseurs !

Toujours dans le cadre du renforcement de la politique éco-responsable de la Monte-Carlo Société des Bains de Mer, la quasi-totalité du décor sera réutilisée. Les éléments récupérés (tels que les nappes, les vases, les bougies et les photophores) par la Fondation Princesse Grace seront transformés, distribués ou revendus au profit de la Fondation.

Le reste du décor sera envoyé à des filières de réemploi, notamment à des associations locales et à des petites compagnies de théâtre.

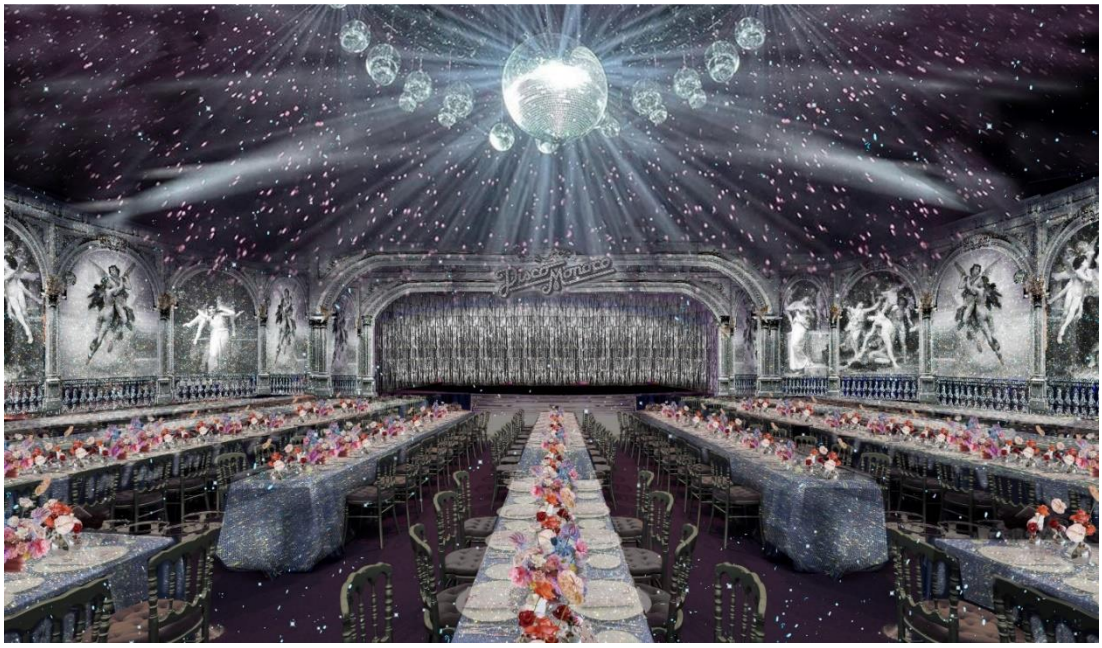
L'ENTRÉE DES PRINCES



Vue d'ensemble de l'entrée

Les invités entreront dans la salle en traversant les couloirs du temps, « Back to the Future ». Après avoir franchi une porte ronde au design très « *seventies* » piqué de roses, les convives traverseront un tunnel, où les colonnes à facettes de miroirs alterneront avec les écrans de téléviseurs, sur lesquels seront diffusés des vidéo-clips des années 70/80.

DECORS DE LA SALLE DES ETOILES



Pour cette soirée exceptionnelle, la Salle des Etoiles sera transformée en boule à facettes lumineuse, prête à accueillir ses convives dans une ambiance survoltée.

DECORATION DES TABLES

Sur les tables, les nappes, vases et autres boules brillantes et irisées évoqueront les paillettes et l'ambiance magique du Disco. Quelques fleurs exotiques, à la mode des années 70/80, seront disposées au milieu des traditionnelles roses de couleurs. Sans oublier les petites boules à facettes, piquées dans les bouquets.

3. LE SPECTACLE

Le spectacle du Bal de la Rose est une création unique, avec cette année, la participation de nombreux artistes :

Charly Voodoo

De formation classique au conservatoire de Paris en piano et musique de chambre, Charly Voodoo s'est tourné vers la scène du cabaret et du spectacle vivant en général, renouant avec le théâtre. Pionnier de la maison Madame Arthur depuis sa réouverture en 2015, aujourd'hui il officie toujours dans le célèbre cabaret de Pigalle, et compose pour certains artistes mais aussi pour la publicité et le cinéma.

Shangela

L’actrice et interprète D.J. "Shangela" Pierce, est surtout connue pour être la seule candidate à avoir participé à trois saisons distinctes de la série de télé-réalité "RuPaul's Drag Race", récompensée par un Emmy Award (saisons 2, 3 et "All Stars" 3). En 2019, Time Magazine a rendu hommage à Shangela en l'incluant dans sa prestigieuse liste TIME 100 Next, qui met en lumière 100 personnes qui façonnent l'avenir de leur domaine et définissent la prochaine génération de dirigeants. Shangela a été la première et la seule artiste drag queen à figurer sur cette liste.

Shangela s’est produite sur six des sept continents et a pour objectif l’Antarctique.

Sadeck Berrabah et ses 48 danseurs

Perfectionniste du mouvement et artiste aux multiples casquettes : danseur, chorégraphe, dessinateur, Sadeck Berrabah apporte une nouvelle vision sur la danse par rapport à la géométrie du corps. Fondateur, chorégraphe et danseur au sein du groupe « Géométrie Variable » fondé en 2017, Sadeck a su se démarquer par sa créativité et son ingéniosité. De maçon à danseur professionnel, l'artiste protéiforme gardois a su se faire une place à l'international.

Sa signature : un mélange hypnotisant de popping, toyman et tutting, danses hip hop.

Chad Michaels

En septembre 2012, Chad a rejoint l'équipe de RuPaul's Drag Race All Stars, opposant les meilleures Drag Queens de l'industrie. Il va sans dire que Chad s'est hissé au sommet et a remporté le grand prix de 100 000 dollars, devenant ainsi la première personne à être intronisée au "Drag Queen Hall of Fame" (Panthéon des drag queens).

Chad Michaels a consacré 25 ans à l'art passionnant de l'imitation de célébrités. L'hommage qu'il a rendu à Cher lui a valu une reconnaissance internationale et lui a donné l'occasion de collaborer avec les favoris de l'industrie, notamment David Foster, Elton John, Cyndi Lauper, Christina Aguilera, Gwen Stefani, Tori Spelling, Perez Hilton, et même la Diva en personne, Cher.

Gloria Gaynor

La carrière légendaire de Gloria Gaynor s'étend sur plus de 50 ans, sans jamais perdre de son élan. La lauréate de deux GRAMMY® a atteint la célébrité mondiale avec des succès qui ont figuré dans les palmarès musicaux des précédentes cinq décennies. Elle a également partagé son talent en jouant des rôles au cinéma, à la télévision et sur la scène de Broadway.

Gloria vient de fêter ses 80 ans en septembre 2023 et ne montre aucun signe de fatigue. Elle a coécrit de nouvelles chansons avec toute une série d'auteurs-compositeurs talentueux qui ont écrit des succès pour Taylor Swift, Miley Cyrus, Meghan Trainor, Dolly Parton, Maroon 5 et bien d'autres encore. En septembre 2024, Gloria sera la tête d'affiche du légendaire festival de musique Rock in Rio, au Brésil, aux côtés de Katy Perry, autre lauréate d'un GRAMMY.

Kiddy Smile

Avant de commencer sa carrière musicale, Kiddy Smile était styliste (une passion transmise par sa mère). Parmi ses influences, il cite les genres afro-américains tels que le gospel et le hip-hop, la musique de Chicago et de Detroit des années 90, le mouvement voguing et la scène house ballroom de New York. Il a grandi dans les cités de la banlieue parisienne, où la musique et le spectacle lui offraient un espace d'expression.

Sur son album 2018, intitulé avec dérision "One Trick Pony", l'artiste polyvalent a affiné la formule, explorant des sujets intimes et personnels sur un fond de musique house euphorique et libérée. Un spectacle de Kiddy Smile est toujours une performance : c'est 100% Kiddy Smile, 100% du temps.

4. LA TOMBOLA AU PROFIT DE LA FONDATION PRINCESSE GRACE

La tombola, animée par Stéphane Bern,
est dotée de nombreux lots exceptionnels
offerts par des maisons de luxe présentes à Monaco.
Des partenaires dont la fidélité jamais démentie, et la générosité
en faveur de la Fondation Princesse Grace, méritent d'être saluées.

LOT 1

Collier Comète en or blanc 18 carats et diamants.
Transformable, la Comète peut se porter en broche

offert par

CHANEL
JOAILLERIE

LOT 2

Un voyage mémorable d'une durée de 2h à bord d'un avion privé
de type Praetor 600 qui peut accueillir 8 passagers

offert par

FLEXJET

LOT 3

Sac « Paloma Starlight» et bottines "So Kate Starlight" en veau velours et strass

offert par

Christian Louboutin

LOT 4

Un séjour de 2 nuits pour 2 personnes à l'Hôtel de Paris Monte-Carlo
Et un dîner au restaurant Le Grill *

offert par

MONTE·CARLO
SOCIÉTÉ DES BAINS DE MER

LOT 5

Un séjour de 3 nuits pour 2 personnes au Monte-Carlo Beach
Et un dîner au Blue Bay **

offert par

MONTE·CARLO
SOCIÉTÉ DES BAINS DE MER

LOT 6

Sac Lady 95.22 en cuir à coutures Cannage noir

offert par

Christian Dior

LOT 7

Sac Twist en shearling rose fluo

offert par

LOUIS VUITTON

LOT 8

12 bouteilles de Perrier-Jouët Belle Epoque Rosé 2013

offert par

PERRIER-JOUËT

Nous remercions

LES GENEREUX DONATEURS DE LA TOMBOLA

ainsi que

Christian Louboutin

qui offre aux invités

les tee-shirts et lipsticks Louboutin

et

PERRIER-JOUËT

qui offre le champagne

servi pendant le dîner.

5. LA FONDATION PRINCESSE GRACE

LA FONDATION
PRINCESSE GRACE
de la Principauté de Monaco

Une mission au service des enfants

Créée en 1964 par la Princesse Grace, la Fondation apporte chaque année une aide directe non seulement à des actions humanitaires au profit des enfants mais aussi à des projets culturels à destination des étudiants.

Au décès de la Princesse Grace en 1982, le Prince Rainier III a confié la présidence à S.A.R. la Princesse de Hanovre. Cette brochure vous permettra de mieux connaître notre action au quotidien depuis presque 60 ans, que votre soutien nous aidera à poursuivre.

A mission to serve children

Founded in 1964 by Princess Grace, the Foundation annually contributes considerable help to humanitarian projects which benefit children and also helps students through cultural projects.

On the death of Princess Grace in 1982, Prince Rainier III conferred the Presidency of the Foundation on H.R.H. The Princess of Hanover. This brochure will allow you to become better acquainted with our day-to-day work for nearly 60 years, and your support will help us to complete our mission.

9, rue Princesse-Marie-de-Lorraine - B.P.520 - MC98015 Monaco cedex
Tél. +377 97 70 86 86 - Fax +377 97 70 79 99 - fpg@monaco.mc
www.fondation-psse-grace.mc

CFM Indosuez Wealth
11, boulevard Albert-Ier - 98000 Monaco
Compte bancaire de la Fondation Princesse Grace :
IBAN : MC49 1273 9000 7001 2497 4000 X02 - BIC : CFMOMCMXXXX

LA FONDATION
PRINCESSE GRACE
de la Principauté de Monaco

2000 → 2022

22 ans
en quelques chiffres

Grâce à ses généreux donateurs, plus de 30 millions d'euros d'aides humanitaires et culturelles ont été distribuées depuis 2000 dont:

- **5,996 millions d'euros** pour aider plus de 25000 enfants dans 62 hôpitaux français;
- **1,069 million d'euros** pour financer des activités au bénéfice des enfants hospitalisés;
- **445000 euros** pour aménager et équiper des services pédiatriques;
- **1,6 million d'euros** pour participer à la construction de 17 maisons des parents hospitalières;
- **7,3 millions d'euros** pour aider la recherche médicale pédiatrique;
- **3,563 millions d'euros** pour l'action culturelle à Monaco.
- Enfin, **3,170 millions d'euros** ont été promis pour équiper le service pédiatrique du nouvel hôpital de Monaco.

22 years
in a few figures

Thanks to generous donors, more than 30 million euros have been distributed in humanitarian and cultural help and particularly:

- ***5.996 million euros** spent to help more than 25,000 children in 62 French hospitals;*
- ***1.069 million euros** to finance activities for children in hospitals;*
- ***445.000 euros** to purchase equipment in pediatric hospitals;*
- ***1.6 million euros** to contribute refurbishing or building 17 parents houses in hospitals;*
- ***7.3 million euros** for pediatric medical research;*
- ***3.563 million euros** dedicated to cultural activities in Monaco.*
- *In addition, **3.170 million euros** will be dedicated to equip the new pediatric department in Princess Grace Hospital of Monaco.*

LA FONDATION
PRINCESSE GRACE
de la Principauté de Monaco

Les chiffres 2022

The figures

354 730 €

Pour aider 1357 enfants dans 62 hôpitaux pédiatriques français
To help 1.357 children in 62 paediatric hospitals throughout France

156 102 €

Bourses allouées aux jeunes artistes étudiants
Grants given to young artists and students

300 000 €

Aide aux laboratoires de recherche médicale pédiatrique
To help medical research laboratories

24 000 €

Décernés aux artistes récompensés par la Fondation Prince-Pierre
Awarded to the winning artists by the Prince Pierre Foundation

1600 292 € (en 22 ans)

Pour construire et rénover 17 maisons des parents hospitalières
Construction and renovation of 17 parents houses

209 571 €

Consacrés au fonctionnement de la Princess Grace Irish Library
Devoted to the running of the Princess Grace Irish Library

26 000 €

À des associations humanitaires locales à l'occasion de Noël
Presented to local humanitarian associations as a Christmas gift

245 739 €

Consacrés au fonctionnement des Boutiques du Rocher
Devoted to the running of the Boutiques

6. INFORMATIONS PRATIQUES

Réservations
T. +377 98 06 63 40 - t.pelassy@sbm.mc

Ouverture des portes de la Salle des Etoiles à 20 heures
Cravate Noire - Robe du Soir
Prix par Personne : 1 200 Euros

Contact Presse Monte-Carlo Société des Bains de Mer
T. +377 98 06 63 62 / presse@sbm.mc
montecarlosbm.com

Organisation générale
Françoise Dumas, Anne Roustang & Associés
T. +33 1 42 67 61 63 - dumas.roustang.rp@wanadoo.fr

Production exécutive
Marcadé T. +33 1 49 05 05 49 - info@marcade-event.com

En collaboration avec les équipes artistiques, techniques et banqueting
du Groupe Monte-Carlo Société des Bains de Mer

A propos du Groupe Monte-Carlo Société des Bains de Mer

Monte-Carlo Société des Bains de Mer incarne un nouvel Art de vivre unique au monde qui a le goût du beau, du bon et du bien. Son Resort propose à la fois le Grand Luxe du Jeu dans ses casinos, des expériences « haute couture » au sein de ses palaces iconiques et de leurs Diamond Suites, une gastronomie résolument dans son époque, combinant restaurants étoilés, concepts internationaux et créations maison, ainsi qu'une offre artistique et culturelle de premier plan. Le Resort offre également une formidable palette d'activités autour du sport et du bien-être, du shopping et de la fête. Et parce que le nouvel Art de vivre Monte-Carlo doit évoluer vers un luxe de plus en plus éthique et responsable, Monte-Carlo Société des Bains de Mer est engagé depuis 2007 dans une politique volontariste en matière de transition énergétique, consommation des ressources et déchets, gastronomie locale et préservation du patrimoine naturel. Premier employeur privé de la Principauté de Monaco, le Groupe a lancé en 2023 sa 4ème charte éthique pour porter ses valeurs d'intégrité et de responsabilité dans la pratique de ses métiers.

7. LE BAL DE LA ROSE, HISTOIRE D'UN EVENEMENT LIE A LA RENOMMEE INTERNATIONALE DE MONACO

En 1954, la Société des Bains de Mer créé le premier Bal de la Rose, porté par Henry Astric, directeur artistique, au Sporting d'Hiver, pour lancer la saison des festivités en Principauté de Monaco.

Dès 1957, La Princesse Grace a donné à ce Bal un éclat international tout particulier. Aidée notamment par le décorateur André Levasseur, elle eut l'idée d'associer chaque année une Rose, un Spectacle et un Pays, en reprenant dans le décor, les codes couleurs et les symboles les plus représentatifs.

À la création de La Fondation Princesse Grace en 1964, La Princesse décida de faire aussi du Bal de la Rose un événement caritatif dont les bénéfices de la soirée seraient reversés à la Fondation qui porte son nom.

Produit par Monte-Carlo Société des Bains de Mer depuis la première heure, ce rendez-vous de Printemps devient incontournable au fil des ans et s'installe dès 1975 au cœur du tout nouveau Sporting Monte-Carlo.

À partir de 1983, nommée par Le Prince Rainier III, S.A.R. La Princesse de Hanovre assure la Présidence de La Fondation Princesse Grace et celle du Bal de la Rose. Sous Son impulsion, la Fondation se développe dans de nouveaux secteurs.

En 1994, désireuse d'insuffler un esprit nouveau, plus contemporain à ce Bal, S.A.R. La Princesse de Hanovre demande à Françoise Dumas et Anne Roustang en collaboration avec François Marcadé, de travailler étroitement avec Elle.

Depuis 30 ans, une vraie collaboration s'est installée tant pour l'organisation que pour la programmation du Bal de la Rose. Ensemble, ils choisissent les thèmes et les artistes, bousculent les traditions, changent les codes, pour en faire un moment d'exception éphémère, une démarche artistique affirmée dans l'esprit de la Principauté qui a toujours su accueillir toutes les formes de talent.

2023 : BAL DE LA ROSE BOLLYWOOD

Sollicité par S.A.R la Princesse de Hanovre, pour imaginer ce bal Bollywood le célèbre créateur Christian Louboutin a déclaré : « Il m'a semblé naturel, pour ce Bal de la Rose 2023, d'associer l'esthétique de la ville rose du Rajasthan, Jaipur, à la folie et la magnificence du Bollywood ». La salle des Étoiles du Sporting Monte-Carlo s'est transformée en studio de cinéma, dans lequel des danseurs de Bollywood (contraction de Bombay et Hollywood) vous emmènent dans un voyage chanté et dansé, dans l'histoire de Beauty, une jeune femme indienne, invitée pour la première fois à participer au Bal de la Rose.

2022 : BAL DE LA ROSE LES ANNEES 20, LE RETOUR

Un siècle après les années 20, le Bal de la Rose retrouve la folie d'un cabaret. Entre Hollywood et Paris, à la tombée de la nuit, la scène se transforme pour révéler des personnages et des décors extravagants qui évoluent jusqu'à l'aube avec élégance. La métamorphose vers une aurore boréale aux couleurs acidulées entraîne tous les invités dans une « soirée Folle ». Le collectif d'artistes *House of Drama* a imaginé avec Christian Louboutin un spectacle qui nous emporte dans une fresque colorée traversant le siècle du Bauhaus en passant par l'Art Déco pour arriver au Disco

2019 : BAL DE LA ROSE RIVIERA

Le Bal de la Rose 2019 est placé sous le signe de la dolce vita et des rythmes chaloupés des années 50. A l'occasion de ce voyage dans le temps, l'illustrateur et graphiste Mr Z s'est imposé. Il éclaire d'une lumière chaude et inédite les paysages de la Principauté, élabore un univers où viendront affleurer et resplendir tout l'enthousiasme, toute l'élégance, toute la douceur de vivre de la Riviera et la renommée internationale de Monaco. Le spectacle a été créé pour le Bal de la Rose avec la participation de 37 danseurs et danseuses.

2018 : BAL DE LA ROSE MANHATTAN

Le Bal de la Rose 2018 a fait escale à New York, et plus précisément à Manhattan. Aussitôt vient à notre esprit sa célèbre Sky Line. New York, capitale mondiale de le musique qui a vu naître le Jazz et le Blues cultive un éclectisme détonnant. Pour célébrer la « Big Apple », Karl Lagerfeld avait souhaité faire appel au talent de Sempé, mondialement connu pour ses couvertures du New Yorker. Le Bluesman New Yorkais Taj Mahal était la vedette de cette édition unique.

2017 : BAL DE LA ROSE SECESSION VIENNOISE

Le Bal de la Rose 2017 puise son inspiration dans l'Art Nouveau, célébrant l'un des plus élégants mouvements artistiques et architecturaux : la Sécession Viennoise. La Salle des Etoiles est parée de motifs et traits architecturaux inspirés par le Wiener Werkstätte et par l'atelier de Gustave Klimt. Les solistes de Monte-Carlo puis les accents soul, folk, blues d'Imany et pop d'Hollysiz enflamment cet écrin inspiré par le mouvement qui a initié l'aventure de l'Art Moderne.

2016 : BAL DE LA ROSE FAIT ESCALE A CUBA

Le Bal de la Rose 2016 fait escale à Cuba et célèbre l'énergie, l'optimisme et l'espoir d'une société cubaine en pleine mutation. Il s'est paré du vert des champs de canne à sucre, du bleu turquoise de la mer des Caraïbes et de l'ocre de la vallée de Viñales, pour une formidable explosion de couleurs et d'émotions. Fruit d'un métissage aussi riche que complexe, la musique cubaine est également au rendez-vous. C'est au rythme des incontournables claves que les invités s'initient à la salsa et s'élancent sur la piste pour une nuit *muy caliente*.

2015 : BAL DE LA ROSE ART DECO

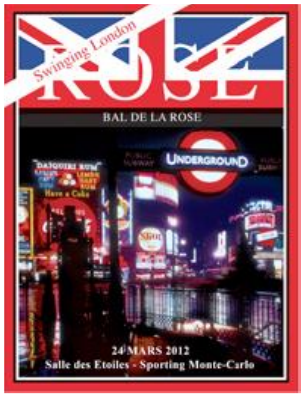
Ce bal célèbre l'un des plus élégants mouvements artistiques et architecturaux des années folles. Indissociable de l'univers du luxe, le style Art Déco incarne une délicate alchimie entre l'art et l'artisanat. Karl Lagerfeld s'est inspiré du décor de l'authentique salle des Arts du Sporting d'Hiver pour mettre en scène le glamour légendaire et fastueux de Monaco à travers le mariage de textures nobles, de teintes épurées, de lignes symétriques et de motifs géométriques. Dans un esprit « music-hall », les attractions et les chansons se succèdent à un rythme soutenu avec Faada Freddy, Lily Allen, William & Wilson Doppelgänger.

2014 : BAL DE LA ROSE CONSTRUCTIVISTE

Ce bal rend hommage à l'œuvre de Kazimir Malevitch, principal inspirateur de ce mouvement artistique et architectural né en Russie au début du XXe siècle. Karl Lagerfeld a utilisé les thèmes du Constructivisme en jouant sur le « surdimentionnel », créant ainsi un décor fait de chocs entre figures géométriques et aplats de couleur. En véritable précurseur, le Bal de la Rose « Constructiviste » a fait revivre la richesse de cette époque, une année avant les célébrations de « L'Année de la Russie à Monaco » marquant les liens culturels entretenus depuis plus d'un siècle entre ces deux pays. Invitation au voyage au fil d'une ambiance musicale où les recherches harmoniques de Stravinsky avec les solistes de l'Orchestre Philarmonique de Monte-Carlo, font écho aux solutions formelles de Malevitch puis cèdent la place à Mika et au DJ Dasha Malygina.

2013 : BAL DE LA ROSE DU ROCHER

« Créons un bal Belle et Pop » fut la première réaction de Karl Lagerfeld quand S.A.R. La Princesse de Hanovre lui demande d'imaginer un Bal de La Rose évoquant les 150 ans de la Société des Bains de Mer. L'idée de Karl Lagerfeld a été d'imaginer un contraste fort entre un bal classique « Belle Epoque », clin d'œil à tous les codes en vigueur au moment de la création de la Société des Bains de Mer et une fin de soirée résolument « Pop ! ». Une palette d'artistes rend la soirée intemporelle : Prague Concert Philharmonic, Rita Ora, The Ophilus London et enfin DJ Caroline de Maigret.

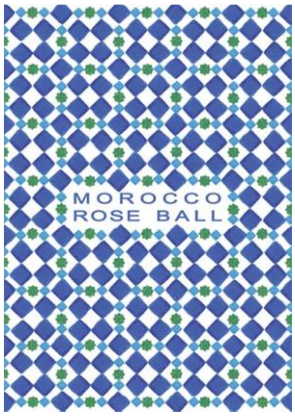


2012 : BAL DE LA ROSE SWINGING LONDON

En souvenir du mouvement culturel né à Londres dans les années 60, la Salle des Etoiles devient un kaléidoscope d'images percutantes, colorées et graphiques évoquant l'ambiance psychédélique et exaltée de ces années londoniennes. Miles Kane, Imelda May, Peter Doherty, The Hype et Mark Ronson, tous issus de la nouvelle génération anglaise, rendent hommage aux groupes de cette époque, devenus cultes aujourd'hui : Les Beatles, Les Kinks, Les Rolling Stones etc…

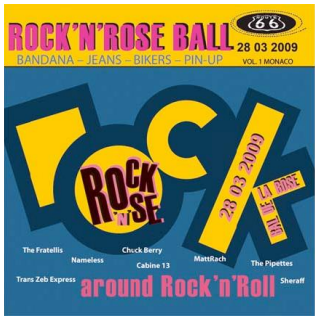
2011 : BAL DE LA ROSE MO naco TOWN

Reprise de l'ambiance caractéristique de Détroit, ses usines désaffectées, ses baies vitrées brisées, murs de briques et de métal. Le tout stylisé en noir et blanc en contraste avec le glamour des tables, nappes pailletées et fleurs délicates dans des vases évoquant l'architecture des buildings. The Commodores, V.V. Brown, Sly Johnson et le Jr Walkers Allstar Band rendent un hommage à la Motown.



2010 : BAL DE LA ROSE MOROCCO

La magie du décor, inspiré de l'architecture orientale et des zelliges, transforme la salle en un grand hôtel marocain des années 30. Dans une atmosphère raffinée, dépaysante, le spectacle porte à leur sommet les arts orientaux de la scène, traditionnels et contemporains avec Rachid Taha, Band of Gnawa, l'Orchestre National de Barbès, et DJ Ramdane...



2009 : BAL DE LA ROSE ROCK'N ROLL

Transformé en temple du rock, le traditionnel tapis rouge prend des allures de route 66. Ambiance années 50 garantie avec bikers, pin-up, juke box... Le légendaire Chuck Berry et les talents de la nouvelle génération Rock rendent un vibrant hommage au rock'n'roll qui a toujours su se renouveler en bousculant les codes pour rester une musique vivante.

2008 : BAL DE LA ROSE MOVIDA

La « Movida » est un courant artistique né dans les années 80 en Espagne. Il fit oublier plusieurs décennies de répression. La Salle des Etoiles évoque une atmosphère exubérante et colorée, en présence de Pedro Almodóvar et de Luz Casal, Rossy de Palma, Blanca Li...

2007 : BAL DE LA ROSE EN TZIGANIE

Un vrai camp gitan est installé sur scène, avec roulottes, feux de camp, etc. Les violons tziganes, guitares énergiques, derbouka et autres cymbalums résonnent grâce à Biréli Lagrène, Chico et les Gypsies, Norig... réunis et mis en scène avec la complicité de Tony Gatlif.

2006 : BAL DE LA ROSE REGGAE

Une parcelle de la Jamaïque grâce à des murs colorés et taggés aux teintes fétiches du reggae avec, dès le début, un festival reggae en compagnie de Jimmy Cliff, the Wailers, Alpha Blondi...

2005 : BAL DE LA ROSE BRASIL

De l'Amazonie à Copacabana, du carnaval de Rio au spectacle de rue, en passant par la Bossa Nova et le Cabaret. C'est la fête, le rythme, la couleur avec Gilberto Gil, Jorge Ben...

2004 : BAL DE LA ROSE NUIT DE CHINE

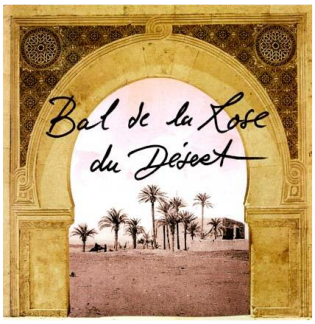
Vibrant hommage à la Chine de la Cité Interdite, aux gratte-ciels de Shangaï. Le spectacle est une fresque musicale colorée, alternant transition et modernité, dans une ambiance rouge et or symbole de bonheur et prospérité.

2003 : BAL DE LA ROSE AFRICA

Reprenant des motifs ethniques surdimensionnés, le spectacle s'articule autour du conte « le singe tambourinaire » avec les artistes du Circus Baobab et de Waldemar Bastos, Momo Wandel Soumah, Angelique Kidjo, Miriam Makeba...

2002 : BAL DE LA ROSE POP

Bal gai, ludique dans une ambiance résolument Pop. Dans une débauche de lumière et de couleur, le spectacle, à la façon d'une comédie musicale, mêle danseurs et musiciens autour de Ringo Starr, Marianne Faithfull.



2001 : BAL DE LA ROSE DU DESERT

Ambiance aux tonalités ethniques stylisées, raffinées et délicates. Une fresque cinématographique et musicale décline le vocabulaire oriental, en passant par le raï et la mélopée africaine avec Ishtar, Faudel, Khaled...

2000 : BAL DE LA ROSE 2000

Hommage à Fernando Botero. Dans son atelier reconstitué sont projetées ses peintures et exposées ses sculptures. Des personnages « à la Botero » s'animent dans une féerie musicale sud-américaine avec Célia Cruz,
Willy Deville...

1999 : BAL DE LA ROSE JUBILE

Hommage aux 50 ans de règne du Prince Rainier. Dans l'ambiance d'un studio photo, « 50 ans d'images de Monte-Carlo » imaginé par Karl Lagerfeld, avec Marianne Faithfull, Grace Jones, Line Renaud, Gloria Gaynor, Shirley Bassey...

1998 : BAL DE LA ROSE BAINS DE MER

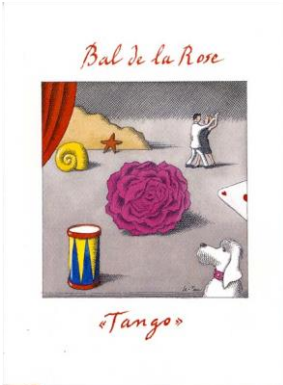
Evocation de l'ambiance dorée de Monte-Carlo dans les années 50. Fresques dans l'esprit de Bérard. "Y'a de la joie aux Bains de Mer" mis en scène par Jérôme Savary, musiques de Charles Trenet.

1997 : BAL DE LA ROSE GRIMALDI

Hommage aux 700 ans de la Principauté. Dans un jardin enchanté fleurit un rosier légendaire « La Rose Grimaldi ». « Le Tigre et la Rose » mis en scène par Daniel Mesguich avec Annie Fratellini.

1996 : BAL DE LA ROSE CARAÏBES

Une place de La Havane, ambiance colorée à l'ombre des cocotiers. « Cabarets coconuts » mis en scène par Alfredo Arias.



1995 : BAL DE LA ROSE TANGO

Avec la collaboration d'Alfredo Arias. Ambiance d'un cabaret argentin « Monte-Carlo Buenos- Aires ».

1994 : BAL DE LA ROSE INSOLITE

Evocation du Pavillon des Roses du Palais de Pavlosk et des jardins privés de l'Impératrice Maria Fedorovna, avec la participation de Dmitri Hvorostovsky.