

MONTE-CARLO
SOCIÉTÉ DES BAINS DE MER

CASINO DE MONTE-CARLO PRÉSENTE

MONTE-CARLO SPORTING SUMMER FESTIVAL



DU 16 JUILLET AU 14 AOÛT 2021

PROGRAMMATION

JUILLET

16 JAMIE CULLUM

CROIX-ROUGE MONEGASQUE

Place du Casino Monte-Carlo

24 THE SHOW - A TRIBUTE TO ABBA

SOIRÉE FIGHT AIDS MONACO

220 €

25 ZUCCHERO

350 €

31 STAS MIKHAILOV - ARTIK & ASTI

450 €

tarifs



AOÛT

5 ASSI AL HALLANI

NUIT DE L'ORIENT

350 €

6 PAOLO CONTE

Opéra Garnier Monte-Carlo

120 €

7 ENRIQUE IGLESIAS

450 €

10 VALERY MELADZE - VIA GRA - ALBINA DZHANABAEVA

450 €

13 GIPSY KINGS FEAT. NICOLAS REYES

220 €

14 SISTER SLEDGE

220 €

EDITO

MONTE-CARLO SPORTING SUMMER FESTIVAL

Comme chaque été, Monaco devient le lieu de rendez-vous incontournable des plus grandes stars avec le Monte-Carlo Sporting Summer Festival. Organisé sous l'égide du Casino de Monte-Carlo, il illustre parfaitement l'ambition de ce lieu légendaire : proposer divertissement, frisson et émotions fortes aux visiteurs venus du monde entier pour des moments inoubliables façon Monte-Carlo. Amorcée depuis déjà 45 ans, l'aventure culturelle et humaine prend place à la Salle des Étoiles, à l'Opéra Garnier Monte-Carlo mais aussi sur la Place du Casino Monte-Carlo.

Cette année, les soirées monégasques vibreront aux sons d'Abba Show, Jamie Cullum, Stas Mikhailov, Assi El Hallani, Enrique Iglesias, Paolo Conte, Zucchero, Valery Meladze, Sister Sledge ou encore les Gipsy Kings. Un événement ouvert à un large public et l'occasion de goûter aux mille et un plaisirs offerts par le Resort de Monte-Carlo Société des Bains de Mer : jeux, shopping, art culinaire, night-life...

Alors vibrez aux sons du Monte-Carlo Sporting Summer Festival du 16 juillet au 14 août 2021 !



JEAN-RENÉ PALACIO DIRECTEUR ARTISTIQUE

JAMIE CULLUM

CROIX-ROUGE MONEGASQUE

16 juillet

L'auteur-compositeur, pianiste et chanteur de jazz britannique compte déjà huit albums studios à son actif. Toutefois, ses premières amours ne sont autres que cinématographiques : après de brillantes études en cinéma et littérature anglaise, c'est pourtant dans la chanson qu'il fait ses débuts.



© DR



Cinq ans après la sortie de son premier album, il se rapproche enfin de son but en participant à la bande originale du film *Bridget Jones L'Âge de Raison* en reprenant la chanson "Everlasting Love". S'ensuivent les récompenses et une nouvelle opportunité en 2008 : il signe la ballade *Gran Torino*, composée spécialement pour le film homonyme de Clint Eastwood.

Artiste émérite, il présente depuis 2010 une émission de jazz hebdomadaire sur BBC Radio 2 pour laquelle il reçoit de nombreux prix. Avec le jazz comme point de départ, l'émission explore les univers hip-hop, des musiques électroniques et au-delà, faisant découvrir divers morceaux, interviews et sessions live.

Entre émissions de radio et tournées de concerts, les journées de Jamie Cullum sont plus que remplies. Il parvient tout de même à concilier le tout et ne manquera pas le rendez-vous annuel de la Croix-Rouge monégasque lors de la prochaine soirée qui aura lieu sur la Place du Casino le 16 juillet prochain !

THE SHOW

A TRIBUTE TO

ABBA

24 juillet



CSB Island Entertainment et Spirit Connexion l'ont confirmé : The Show: A Tribute to ABBA sera en tournée mondiale en 2021 pour des concerts et des festivals exceptionnels, notamment au Monte-Carlo Sporting Summer Festival, où il se produira le 24 juillet à l'occasion de la soirée Fight Aids Monaco.

« Sans conteste le meilleur ABBA depuis ABBA » dicit le Fanclub officiel international d'ABBA. 45 ans après la sortie de leur premier single, la soif ABBA n'est toujours pas éteinte avec plus de 2 millions d'albums vendus chaque année.



© DR



THE SHOW reproduit les plus grands titres d'ABBA dans un spectacle grandiose de deux heures dans lequel il retrace le parcours du groupe, de ses débuts avant l'Eurovision en passant par tous ses grands succès internationaux : "Waterloo", "SOS", "Mamma Mia", "Dancing Queen", "Money Money Money", "Knowing Me Knowing You", sans oublier quelques surprises du vaste répertoire d'ABBA.

THE SHOW n'est pas un énième tribute band qui ressemble vaguement à ABBA, mais se distingue de ses concurrents pour plusieurs raisons : d'abord parce que le légendaire saxophoniste et membre original Ulf Andersson est présent tout au long de la tournée accompagné par d'autres musiciens originaux, mais aussi grâce aux deux chanteuses qui ressemblent non seulement physiquement à Agnetha et Anni-Frid, mais également vocalement - même les fans les plus critiques ne peuvent qu'applaudir leur talent. Les deux artistes ont été recrutées après avoir remporté un célèbre concours de chant suédois en jouant les ABBA Girls. Aujourd'hui, le monde entier peut témoigner de leur talent dans THE SHOW.

Le groupe connaît un succès phénoménal et compte près de 700 concerts dans 40 pays et plus de 2 millions de places vendues. Pour la première fois, il fera une escale à Monaco pour un concert événement !

ZUCCHERO

25 juillet

Adelmo Fornaciari fait incontestablement partie des plus grands artistes italiens : en 39 ans de carrière, il réunit des hits comme "Senza Una Donna", "Il Volo" ou "Baila Morena", il aura vendu plus de 60 millions de disques à travers le monde. Son album *Oro, incenso e birra*, écoulé à plus de huit millions d'exemplaires, a été pendant longtemps l'album le plus populaire dans l'histoire de la musique pop italienne. Si son nom sonne faux à vos oreilles, c'est pourtant sous le pseudonyme Zucchero que vous aurez reconnu l'artiste ayant adopté ce surnom donné à l'école primaire.

Sa musique et son blues sont répandus à travers le monde grâce à de nombreuses collaborations avec des artistes tels que les Blues Brothers, Bono, Ray Charles, Eric Clapton, Joe Cocker, Miles Davis, Peter Gabriel, Iggy Pop, Sting et bien d'autres.

2021 marque les 30 ans de son succès international "Senza Una Donna", duo que Zucchero avait enregistré avec Paul Young en 1991.



STAS MIKHAILOV

31 juillet

ARTIK & ASTI

Originaire de Sotchi, Stanislav Vladimirovitch Mikhailov, plus connu sous le nom de Stas Mikhailov est, à 51 ans, le chanteur le plus populaire de Russie. Compositeur, acteur et producteur il a remporté 10 fois le prix de la "Chanson de l'année" et a été élevé au titre d'Artiste émérite de la Fédération de Russie en 2010. La même année, les ventes de ses albums atteignent des niveaux records qui en font l'un des artistes les plus célèbres du pays.

Alors qu'Artyom Umrikhin (Artik) cherche une chanteuse pour l'accompagner, il fait la rencontre d'Anna Dziuba (Asti) qui partage ses valeurs et ses goûts musicaux. Leur couple se forme en 2010 : même si leur premier single ne remporte pas le succès escompté, leur deuxième titre fait l'unanimité auprès des YouTubeurs, avec plus d'1.5 million de vues. Leur tournée se nomme *Sad Dance*, et la musique qu'ils véhiculent est empreinte d'amour et de positivité.

Le Monte-Carlo Sporting Summer Festival est heureux et fier de recevoir Stas Mikhailov et Artik & Asti le 31 juillet prochain.



© DR

SALLE DES ÉTOILES

ASSI AL HALLANI

5 août

NUIT DE L'ORIENT



© DR

Pour les jeunes générations, il est "Assi the Voice". Coach apprécié du télé-crochet à Beyrouth, Assi Al Hallani est surtout un artiste de légende avec des tubes planétaires comme "Wani Mareg Mareit", "Saber Ya Nas" et "Bel Arabi". De renommée internationale, la superstar du monde arabe a enchaîné tube après tube au cours des trois dernières décennies. Avec plus de 23 albums à son actif, il est sans aucun doute l'un des musiciens les plus productifs du Liban.

Outre ses chansons et ses concerts, Assi est connu pour ses rôles dans de nombreuses pièces de théâtre mais aussi pour ses actions humanitaires. En effet, il participe à la lutte contre la faim et la pauvreté en organisant assidûment des concerts et des cérémonies de collecte de fonds. A ce titre, Assi est nommé ambassadeur de bonne volonté du Programme des Nations Unies pour le développement.

À l'occasion du Monte-Carlo Sporting Summer Festival, Assi Al Hallani sera de retour à Monaco pour la Nuit de l'Orient !

SALLE DES ÉTOILES

PAOLO CONTE

Paolo Conte n'a pas toujours été chanteur, pianiste ou compositeur. Après avoir obtenu un master en droit à l'Université de Parme, il débute une carrière de conseiller juridique auprès de son père tout en poursuivant des études de musique où il apprend à jouer du trombone, du vibraphone et du piano. Alors qu'il décide de monter un groupe de jazz avec son frère dans lequel il joue de la batterie, il est repéré par un producteur qui le lance en solo. Paolo ne devient célèbre que dans les années 60 grâce à l'immense succès d'« Azzurro » qu'il composa pour Adriano Celentano. En 1974, il quitte sa robe d'avocat pour se consacrer entièrement au public italien qui découvre sa voix éraillée. 10 ans plus tard, il est mondialement connu avec son album *Paolo Conte*. Suivent alors de nombreuses tournées internationales, des albums et sa participation aux plus importants festivals de jazz internationaux, tels que Montreux, Montréal, Juan Les Pins.

En novembre 2018 paraît l'album *Live in Caracalla* : enregistrement du concert donné en été à Rome pour célébrer le cinquantenaire de la chanson "Azzurro". Conte entame une nouvelle tournée internationale en 2021 et après 4 ans d'absence, il sera de retour en Principauté à l'occasion du Monte-Carlo Sporting Summer Festival le 6 août !



© DR

6 août

ENRIQUE IGLESIAS

7 août

L'artiste latino le plus en vogue de sa génération a parcouru les quatre coins du monde, il a effectué dix tournées internationales de New York à Minsk, de Sydney à Monte-Carlo. Sa popularité s'accroît en harmonie avec toutes ses récompenses : plus de 45 à son actif.

Auteur de dix albums studio et de trois compilations de ses plus grands succès, le chanteur détient plusieurs disques de platines avec plus de 180 millions d'albums vendus et des tournées mondiales à guichets fermés. L'icône pop est également écouté et regardé près de 14 milliards de fois sur YouTube/Vevo.

Après plusieurs performances devant plus de 10 millions de fans, il ne se rendra disponible que pour une poignée d'entre vous le 7 août, en toute intimité !

© DR



SALLE DES ÉTOILES

VALERY MELADZE VIA GRA

10 août

ALBINA DZHANABAEVA



Il est l'une des voix les plus reconnaissables de son temps. Valery Meladze est un chanteur de musique pop et contemporaine originaire de Russie et de Géorgie. Le chanteur joue à guichet fermé depuis plus de vingt ans et embarque ses fans sur ses tournées dans un voyage musical où il interprète ses plus grands succès.

© DR

En quelques années à peine, Via Gra est devenu un groupe de pop musique russe qui pèse dans une industrie où la concurrence est pourtant sévère. Le groupe ukrainien formé à Kiev, en 2000 est composé des chanteuses Alyona Vinnitskaya, Vera Brezhneva et Anna Sedokova. Natives d'Ukraine, les trois bombes se font connaître à travers des single, compilations et vidéos. Après les carrières solos des trois chanteuses, le groupe se reformera le temps d'une soirée au Monte-Carlo Sporting Summer Festival.

Quant à Albina Dzhanabaeva, elle est omniprésente ! Actrice, animatrice, chanteuse ; elle est l'une des icônes russes les plus demandées. Après avoir débuté sa carrière auprès de Valery Meladze en tant que choriste, elle se lance ensuite en solo où elle remporte un succès certain en Ukraine et en Russie.



GIPSY KINGS

feat. **NICOLAS REYES**

13 août

Stars immortelles : fils, neveux, frères, cousins... Dans la grande famille du groupe montpelliéro-arlésien, on se relaie sur scène depuis quatre décennies. Les Gipsy Kings ont puisé leurs forces vives dans deux familles gitanes dont les arbres généalogiques sont eux-mêmes très étoffés. D'un côté, il y a la famille Reyes, originaire d'Arles, avec Nicolas la voix des Gipsy Kings, chanteur et figure de proue du groupe historique, sans oublier ses frères Patchaï, Canut, Pablo et André. De l'autre, il y a la famille Baliardo, enracinée à Montpellier, avec Tonino, le guitariste soliste, et ses frères Diego et Paco. Cette famille, ce fut aussi celle de Manitas de Plata, de son vrai nom Ricardo Baliardo.

Les Gipsy Kings enregistrent deux disques : *Bamboléo* et *Djobi, Djoba*. Ces albums connaissent un énorme succès en France et dans le monde entier, ils sont le début d'une longue série. Ils chantent en espagnol un mélange de flamenco, de pop et de diverses chansons légères comme la rumba catalane.



© DR

SISTER SLEDGE

14 août

Formé en 1971, le groupe est initialement composé des quatre sœurs : Deborah, Joan, Kim et Kathy. Leur carrière décollera véritablement deux ans plus tard grâce au titre "Mama Never Told Me". Curieusement, c'est au Royaume-Uni que le public s'enthousiasme originellement et propulse le single dans le top 20. Le groupe connaît néanmoins une période de stagnation et, alors que les quatre sœurs sont sur le point de tout abandonner, leur maison de disques les confie à Bernard Edwards et Nile Rodgers. Immédiatement, le jumelage avec Chic porte ses fruits et le titre salvateur "Le Freak" atteint le top 10 du Billboard Hot 100.

Cependant, leur plus grand succès sera *We Are Family* sorti en 1979, aujourd'hui considéré comme une référence dans l'ère "Uptown Funk".

Pour la première fois, et quelques mois après que Nile Rodgers & Chic aient foulé la scène de la Salle des Étoiles, c'est au tour des Sister Sledge de prendre place derrière les micros le 14 août prochain !

