

**MONTÉ-CARLO**  
SOCIÉTÉ DES BAINS DE MER

CASINO DE MONTE-CARLO PRÉSENTE

DU 4 JUILLET AU 22 AOÛT

MONTE-CARLO  
SPORTING  
SUMMER  
FESTIVAL  
2015

DEPUIS 1974

**DOSSIER DE PRESSE**



## ÉDITO

Depuis 1974, le Sporting Monte-Carlo accueille les plus grandes stars, c'est sa marque de fabrique. Ses soirées exceptionnelles autour d'un dîner-spectacle ont marqué des générations. Chaque année, il nous faut maintenir cette tradition, mais aussi la renouveler, la faire évoluer pour rester dans l'air du temps et regarder l'avenir.

Pour cette édition 2015, nous avons voulu présenter un plateau artistique qui nous amènera vers d'autres sons, d'autres styles, d'autres tendances de la musique et de la performance. Une large place sera ainsi faite aux concerts debout, qui nous permettent d'accueillir un nouveau public, et de rajeunir l'image du Festival.

Un concert exceptionnel de **TONY BENNETT & LADY GAGA** ouvrira cette saison le 4 juillet, une rencontre entre deux grandes voix du jazz et de la pop, un duo que nous ne pouvions imaginer tant il semble à l'opposé, et qui se retrouve sur un répertoire intemporel, symbole de l'histoire du Sporting Monte-Carlo.

Pour la première fois en 2015, nous ferons une place à l'humour, puisque nous accueillerons **GAD ELMALEH**, dans le cadre de la Soirée Fight Aids Monaco, et **FLORENCE FORESTI** pour deux spectacles exceptionnels.

Il y a des artistes incontournables qui sont liés à notre histoire musicale. C'est pourquoi nous nous devons de recevoir **JOHNNY HALLYDAY** pour deux concerts. Cette année, nous créerons un nouveau spectacle : **JAKE AND ELWOOD – THE BLUES BROTHERS STORY**. C'est un bel hommage à la musique afro-américaine que nous rendrons à travers ce show spécialement imaginé pour cette saison d'été.

Programmer le Monte-Carlo Sporting Summer Festival dans ce lieu mythique qu'est la Salle des Étoiles est un travail de longue haleine, et le travail de toute une équipe, celle de la Direction Artistique du groupe Monte-Carlo Société des Bains de Mer. Nous sommes très fiers de pouvoir vous présenter le plus beau des festivals d'été et participer ainsi à l'animation estivale de cette belle Principauté de Monaco.

**Jean-René PALACIO,**  
Directeur Artistique  
Monte-Carlo Société des Bains de Mer



## PROGRAMMATION DU 4 JUILLET AU 22 AOÛT

### JUILLET

|          |                                                            | Dîner (hors boissons) | Concert debout |
|----------|------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|
| 4        | TONY BENNETT & LADY GAGA                                   | 450 €                 |                |
| 6        | CHRISTINE AND THE QUEENS                                   |                       | 60 €           |
| 7        | ZZ TOP                                                     |                       | 80 €           |
|          | 1 <sup>RE</sup> PARTIE: JOHNNY GALLAGHER & THE BOXTIE BAND |                       |                |
| 8        | LENNY KRAVITZ                                              |                       | 80 €           |
| 9        | CALOGERO                                                   |                       | 80 €           |
| 10       | GAD ELMALEH <b>Soirée Fight Aids Monaco</b>                | 180 €                 |                |
| 11       | SANTANA                                                    | 240 €                 |                |
| 13 AU 18 | JAKE AND ELWOOD –THE BLUES BROTHERS STORY                  | 130 €                 |                |
| 20       | GEORGE BENSON                                              | 180 €                 |                |
| 22       | GEORGE EZRA                                                | 180 €                 |                |
| 23       | CAETANO VELOSO & GILBERTO GIL                              | 180 €                 |                |
| 25       | STING <b>Gala de la Croix-Rouge Monégasque</b>             |                       |                |
| 28/29    | JOHNNY HALLYDAY                                            | 320 €                 |                |
| 30       | SIMPLE MINDS                                               | 180 €                 |                |
| 31       | IL VOLO                                                    | 220 €                 |                |

### AOÛT

|          |                                          |       |
|----------|------------------------------------------|-------|
| 1        | JULIEN CLERC                             | 180 € |
| 3        | THE 100 VOICES OF GOSPEL                 | 180 € |
| 4/5      | BAD BOYS OF BALLET                       | 130 € |
| 6        | FLORENT PAGNY                            | 180 € |
| 7        | HAIFA WEHBE <b>Nuit de l'Orient</b>      | 220 € |
| 8        | FLORENCE FORESTI                         | 180 € |
| 10       | THE QUEEN EXTRAVAGANZA                   | 130 € |
| 11/12    | THAT'S ENTERTAINMENT starring PIXIE LOTT | 130 € |
| 13       | ANASTACIA                                | 180 € |
| 14       | STATUS QUO                               | 180 € |
| 15       | BIAGIO ANTONACCI                         | 220 € |
| 16       | ENRIQUE IGLESIAS                         | 240 € |
| 20 AU 22 | ALLA DUHOVA'S BALLET « TODES »           | 130 € |

# SOIRÉE D'OUVERTURE

4 JUILLET

## TONY BENNETT ET LADY GAGA PRÉSENTENT LEUR « CHEEK TO CHEEK CONCERT TOUR » AU SPORTING MONTE-CARLO

Un concert unique le 4 juillet



*« Des grandes voix puissantes qui soulignent l'émotion de chaque titre. L'amour du Great American Songbook et de ses auteurs-compositeurs... C'était un enchantement. » Orange County Register*

*« Bennett et Gaga forment un duo incroyable. Ils clôturent 2014 et inaugurent 2015 avec élégance, raffinement et panache. » The Las Vegas Sun*

Le 4 juillet 2015, le Monte-Carlo Sporting Summer Festival présente un concert extraordinaire de Tony Bennett et Lady Gaga, icônes de la musique pop et lauréats de multiples Grammy® Awards.

Cette date exceptionnelle fait partie d'une tournée spéciale célébrant la sortie de leur album de jazz « Cheek To Cheek », qui vient de remporter le Grammy® Award du Meilleur Album Pop vocal traditionnel.

Des prochains concerts à guichets fermés au Radio City Music Hall de New York et au Royal Albert Hall de

Londres, en passant par les récents concerts également à guichets fermés au Wilton Theatre de Los Angeles, jusqu'au concert de la Saint Sylvestre au Chelsea de Las Vegas, Bennett et Gaga suscitent l'admiration des spectateurs à travers le monde et feront de même au Sporting Monte-Carlo lors de cette date exceptionnelle. En suivant le format de l'album, le concert reprendra leurs interprétations de standards de *classic jazz* en solo et en duo. Les deux artistes seront accompagnés par leurs propres rythmiques de jazz.

Lancé en septembre 2014 et récompensé par un Grammy® Award, l'album « Cheek To Cheek » est tout de suite plébiscité, aussi bien par les fans que par les critiques. Il débute au top des hit-parades Billboard Top 200, Albums de Jazz, et Albums de Jazz traditionnel. Cette étonnante collaboration musicale rend hommage au Great American Songbook composé par les légendes du jazz George Gershwin, Cole Porter, Jerome Kern, et Irving Berlin. L'album

## A PROPOS DE TONY BENNETT

Tony Bennett est un artiste qui touche le cœur et l'âme du public. Ce n'est pas seulement « le chanteur des chanteurs », mais un trésor international qui a reçu des Nations-Unies la distinction « Citoyen du Monde ». Fils d'un épicier d'origine italienne, Anthony Dominick Benedetto est né le 3 août 1926 dans le quartier d'Astoria du Queens à New York. Il est élève au Lycée d'Arts Industriels de Manhattan, où il cultive sa double passion pour le chant et la peinture. Ses idoles d'enfance, Bing Crosby et Nat King Cole, ont grandement influencé son style de chant naturel et décontracté. Adolescent, Bennett chante pendant qu'il travaille en tant que serveur, puis aussi à l'armée avec des troupes militaires pendant la Seconde Guerre Mondiale. Après la guerre, le GI Bill lui permet en tant qu'ancien militaire d'étudier la technique vocale à l'American Theatre Wing School. Il chante

## A PROPOS DE LADY GAGA

Lady Gaga est reconnue pour ses diverses contributions à la musique à travers ses concerts, tenues vestimentaires et clips vidéo. Elle a vendu plus de 27 millions d'albums et 130 millions de singles dans le monde entier. Ses concerts ont été vus par plus de 4 millions de personnes. Lady Gaga a remporté six Grammy® Awards, dont celui de Meilleur Album Pop vocal traditionnel en 2015 pour « Cheek To Cheek ». Cet album de jazz réalisé avec Tony Bennett a débuté

comprend également des chansons intemporelles telles que *But Beautiful*, *I Won't Dance*, *Nature Boy*, *Anything Goes*, et *I Can't Give You Anything but Love*. Le disque est encensé pour avoir souligné l'alchimie qui existe entre les deux artistes que 60 années séparent. Son succès sans précédent fait de Bennett l'artiste le plus âgé à avoir un album au top du hit-parade Billboard et constitue le troisième single numéro 1 consécutif pour Lady Gaga.

pour la première fois dans un nightclub en 1946, en compagnie du trombone Tyree Glenn au Shangri-La d'Astoria. Avec des millions d'albums vendus à travers le monde, Tony Bennett a remporté 18 Grammy® Awards y compris le prestigieux ® Lifetime Achievement Award. Nommé Kennedy Center Honoree et NEA Jazz Master, Bennett impressionne la génération MTV lors de son apparition avec les Red Hot Chili Peppers à la cérémonie des MTV Video Awards en 1993. Il apparaît sur MTV Unplugged et cet enregistrement lui a valu le Grammy® Award de l'Album de l'Année. *"Tony Bennett a non seulement comblé le fossé entre les générations", observe le New York Times, "mais il l'a aussi démoli. Il a su renouer avec un public jeune nourri de rock'n'roll, sans faire de compromis."*

à la première place du hit-parade Billboard Top 200. En 2010, elle fait partie de la liste des Personnalités les plus influentes de TIME magazine et est élue Artiste de l'Année par le Billboard. Elle est la première artiste féminine à recevoir le prestigieux Digital Diamond Award de la Recording Industry Association of America (RIAA) pour le tube *Bad Romance*, qui a dépassé les 10 millions de vente.



## CONCERTS DEBOUT



Cette année, le Monte-Carlo Sporting Summer Festival programme  
4 concerts debout sur une semaine :

**CHRISTINE AND THE QUEENS**

**ZZ TOP**

**1<sup>RE</sup> PARTIE : JOHNNY GALLAGHER & THE BOXTIE BAND**

**LENNY KRAVITZ**

**CALOGERO**

Depuis 2006, date de création du Monte-Carlo Sporting Summer Festival, la Direction Artistique présente une nouvelle formule de spectacles à la Salle des Étoiles afin de diversifier l'offre culturelle du Groupe Monte-Carlo Société des Bains de Mer.

Le premier concert debout a eu lieu en 2006 avec THE WHO, puis ce furent au tour des plus grands artistes de se produire Salle des Étoiles : PETER GABRIEL et PINK en 2007, LENNY KRAVITZ en 2009, MIKA en 2010, et 2013 et LMFAO en 2012.

En 2014, des concerts debout exceptionnels ont marqué le Festival : MARCUS MILLER & JOE SATRIANI AND GUESTS, - M - + YODELICE + HOLLYSIZ, NEIL YOUNG & CRAZY HORSE et enfin MACKLEMORE & RYAN LEWIS.

6 JUILLET

CONCERT DEBOUT

*En accord avec CORIDA et RPO*

## CHRISTINE AND THE QUEENS



Christine And The Queens n'est pas un groupe, mais une seule chanteuse, Christine, qui répond en réalité au doux nom d'Héloïse Letissier. La jeune femme de 26 ans soigne son look androgyne, et bouge presque comme Michael Jackson, idole revendiquée.

Après les EP « Miséricorde », « Mac Abbey » et « Nuit 17 à 52 », Christine And The Queens présente en 2014 son premier album « Chaleur Humaine », déjà double disque de platine.

Tout d'abord connue seule en scène avec son ordinateur, puis retrouvée sur les premières parties

de The Dø et Stromae, elle se révèle au grand public lors de sa prestation saisissante aux Victoires de la Musique 2014. Aujourd'hui accompagnée de musiciens et de danseurs, Christine And The Queens offre un *show freaky* et pop qui mêle musique, théâtre, danse et vidéo.

Elle atteint la consécration à l'occasion des Victoires de la Musique 2015 où elle remporte la Victoire de l'Artiste Féminine de l'Année ainsi que celle du Clip de l'Année pour la chanson *Saint Claude*.

Site officiel  
Tarif

[www.christineandthequeens.com](http://www.christineandthequeens.com)  
60 € (concert debout)

7 JUILLET

CONCERT DEBOUT

En accord avec Gérard Drouot Productions

## ZZ TOP



© Droits réservés

Une musique simple et efficace, de gros tubes, de l'humour et un style reconnaissable entre tous : voilà ce qui résume les 45 ans de carrière de ZZ Top. Billy Gibbons, Dusty Hill et Frank Beard ont vendu plus de 50 millions d'albums depuis le début des années 70. Quinze albums au compteur, qui contiennent les hits *La Grange*, *Sharp Dressed Man* ou encore *Gimme All Your Lovin'*.

Le dernier opus du trio texan, « La Futura », est sorti en 2012. Produit par Rick Rubin (AC/DC, Red Hot Chili Peppers), il nous propose un rock pur et dur mêlé à des chansons *bluesy*. Plus de 4 décennies d'existence et toujours autant de puissance ! Les rois du *boogie-rock* ZZ Top vous donnent rendez-vous le 7 juillet prochain pour un concert debout à la Salle des Étoiles.

### 1<sup>re</sup> partie

#### Johnny Gallagher & The Boxtie Band



Johnny Gallagher, reconnu comme l'un des meilleurs guitaristes européens, se produira en première partie de soirée. Comparé à ses compatriotes irlandais Rory Gallagher et Thin Lizzy, il peut varier d'un rock agressif à des moments plus calmes et tendres, aussi bien à la guitare électrique qu'acoustique.

En solo ou avec son groupe Boxtie, il propose un savant mélange de compositions originales et des versions personnelles des classiques du rock. Sur scène, Gallagher fait preuve d'un grand charisme et d'un enthousiasme communicatif avec une présence unique et indéfinissable.

Sites officiels

[www.zztop.com](http://www.zztop.com) & [www.johnnygallagher.com](http://www.johnnygallagher.com)

Tarif

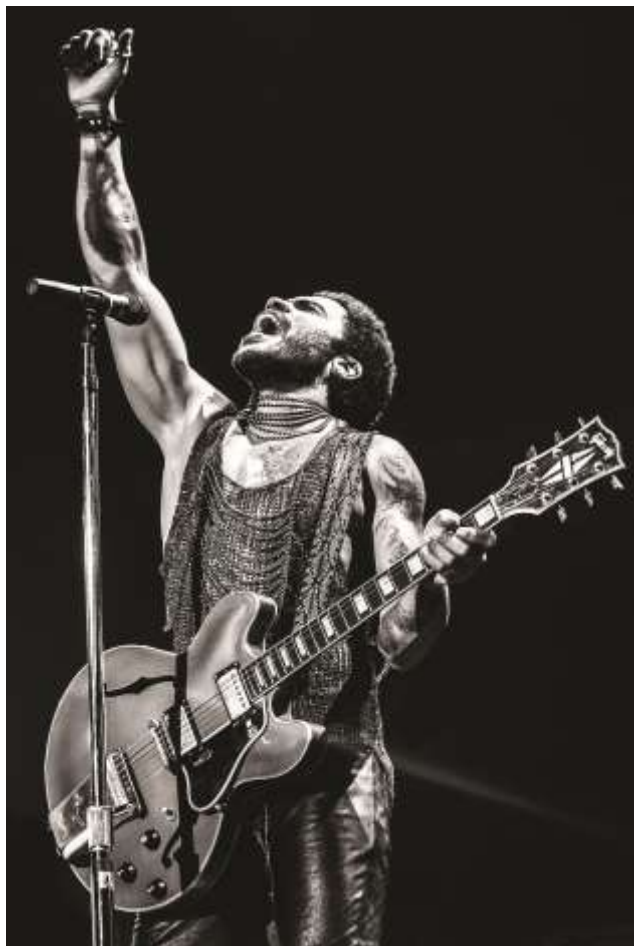
80 € (concert debout)

8 JUILLET

CONCERT DEBOUT

En accord avec Gérard Drouot Productions

## LENNY KRAVITZ



A l'occasion d'un concert debout à la Salle des Étoiles, l'artiste aux 40 millions d'albums interprètera les titres de son nouvel et dixième opus « Strut », sorti le 22 septembre 2014, ainsi que des extraits de sa discographie, celle d'un des musiciens les plus prestigieux de ces dernières décennies. *"J'ai l'impression de démarrer ma carrière, d'avoir atteint un certain rythme de croisière"*, explique Lenny Kravitz dont l'énergie, l'optimisme et la passion intacte pour la musique résonnent plus fort que jamais dans « Strut ».

*"Cet album me ramène aux origines de ma passion pour la musique, déclare Lenny Kravitz, à ce que j'éprouvais lorsque j'étais au lycée. C'est un vrai disque de rock'n'roll, brut, avec une âme, et qui a coulé de source"*. Ses 12 morceaux, parmi lesquels *New York City*, *I Never Want To Let You Down* et *She's A Beast* frappent fort sur le plan rythmique et explorent le désir sous toutes ses formes, qu'il soit purement physique ou idéalisé.

Site officiel  
Tarif

[www.lennykravitz.com](http://www.lennykravitz.com)  
80 € (concert debout)

9 JUILLET

CONCERT DEBOUT

En accord avec Thierry Suc

# CALOGERO

Thierry Suc présente

**CALOGERO.**  
EN TOURNÉE.



Cinq ans après « L'Embellie », écoulé à 300 000 exemplaires grâce notamment aux titres *C'est dit* signé Jean-Jacques Goldman, et *La fin de la fin du monde*, Calogero revient sur le devant de la scène. Fin août 2014, il sort son sixième album « Les Feux d'Artifice » et 12 nouvelles chansons, à la fois sensibles et engagées. Un opus qui porte bien son nom et qui souligne la beauté de l'éclat mais également la désillusion quand l'explosion prend fin.

Réalisé et arrangé par Allan O'Connell, producteur britannique ayant travaillé avec Gossip, Mark Ronson ou les BB Brunes, « Les Feux d'Artifice » brille grâce à cette énergie débordante de pop anglaise, solaire et forcément rock dans l'esprit. Disque soigné aux mots choisis, avec un sens solide de la mélodie, « Les Feux d'Artifice » fait monter Calogero d'un cran dans la variété de qualité. Album à succès, le vendredi 13 février, Calogero a remporté la Victoire de la Musique de la Chanson originale avec son morceau *Un jour au mauvais endroit*, inspiré du double meurtre d'Echirolles en 2012.

Site officiel  
Tarif

[www.calogero.fr](http://www.calogero.fr)  
80 € (concert debout)

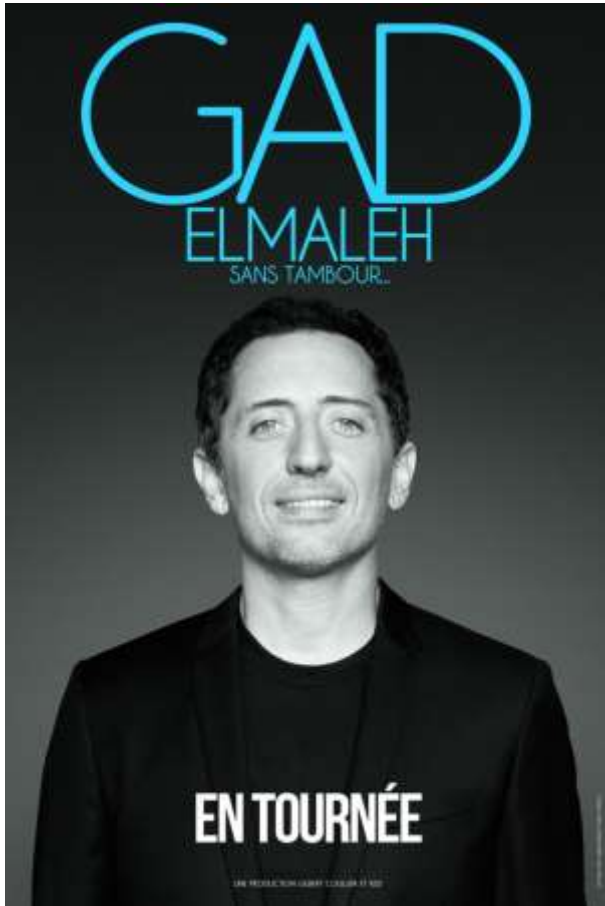
**10 JUILLET**

**Soirée Fight Aids Monaco**

*En accord avec Gilbert Coullier Productions et KS2*

# **GAD ELMALEH**

## ***Sans Tambour...***



Gad Elmaleh est de retour, cinq ans après « Papa est en haut » ! L'humoriste préféré des français propose un one-man-show plus intimiste, à la mise en scène sobre et épurée.

Dans « Sans Tambour... », Gad Elmaleh analyse avec brio les petits tracas du quotidien et dévoile des éléments très personnels de sa vie, des questionnements profonds face à des sujets encore jamais abordés : son enfance, la religion, la notoriété...

Gad Elmaleh révèle encore ce don de l'observation hors pair qu'on lui connaît depuis ses débuts. L'humoriste y livre une écriture qui allie l'efficacité comique du stand up, à la grandiloquence de son jeu théâtral tout en usant de sa gestuelle inimitable.

Il sera sur la scène du Sporting Monte-Carlo le 10 juillet pour la soirée de l'association Fight Aids Monaco.

**Site officiel**  
**Tarif**

[www.gademaleh.com](http://www.gademaleh.com)  
180 € (dîner, hors boissons)

11 JUILLET

# SANTANA

## *The Corázon Tour*



© Erik Kabib

Dix fois gagnant du Grammy® Award et trois fois du Latin Grammy® Award, icône du rock récompensé par le Rock and Roll Hall of Fame, Carlos Santana et son groupe SANTANA ont ajouté des dates printemps et été 2015 à la tournée « The Corázon Tour ». Après être passé par les Etats-Unis et le Mexique en juillet 2015, « The Corazón Tour » continue. Santana met le cap sur l'Europe afin de se produire en tête d'affiche de spectacles remplis d'énergie et passera par le Monte-Carlo Sporting Summer Festival.

Cette tournée fait suite au lancement des mémoires de Carlos Santana « The Universal Tone: Bringing My Story to Light » figurant parmi les meilleurs livres de 2014 sur les listes d'Oprah Winfrey et de la NPR, et à sa résidence d'artistes sur plusieurs années au House of Blues Las Vegas au Mandalay Bay Resort and Casino pour le spectacle « An Intimate Evening with Santana: Greatest Hits Live ».

« Corazón » est le tout premier album latin (RCA/Sony Latin Iberia) de Santana, avec des interprétations collaboratives par les meilleures superstars dans le domaine de la musique latine. L'album est certifié U.S. Latin Double Platinum et il s'est maintenu à la tête des ventes d'albums de musique latine aux Etats-Unis pendant 6 semaines consécutives.

Site officiel  
Tarif

[www.santana.com](http://www.santana.com)  
240 € (dîner, hors boissons)

20 JUILLET

En accord avec Gérard Drouot Productions

## GEORGE BENSON



© Kwaku Alston

A la fois légende de la guitare hard bop et chanteur de tubes pop tels que *Give me the night* et *Turn your love around*, l'ancien compagnon de route de Miles Davis est aussi une figure incontournable du jazz, avec des albums instrumentaux des années 60 et 70 comme « Breezin' » vendu à des millions d'exemplaires. C'est d'ailleurs le premier album jazz à avoir été certifié disque de platine !

Mais son talent dépasse le strict domaine du jazz. Il tend aussi vers le R'n'B, le rock, la pop et intègre des rythmes funk et soul. Avec 10 Grammy® Awards, George Benson reste un artiste imprévisible et éclectique, héritier direct de l'élégance d'un Wes Montgomery.

George Benson continue de nous impressionner avec des titres comme *Givin' it up* enregistré en 2006 avec Al Jarreau, son ami de toujours. Dans son opus « Songs and Stories » sorti en 2009 et co produit par le célèbre bassiste/compositeur Marcus Miller, l'art musical de George Benson n'a jamais été mis en valeur avec autant d'évidence. Son dernier album, « The Guitar Man », est sorti en octobre 2011.

C'est un habitué des lieux qui revient sur la scène du Sporting Monte-Carlo, le 20 juillet prochain.

Site officiel  
Tarif

[www.georgebenson.com](http://www.georgebenson.com)  
180 € (dîner, hors boissons)

22 JUILLET

## GEORGE EZRA



A 21 ans, George Ezra est l'une des plus grandes révélations pop. Le timbre blues, resplendissant du chanteur britannique a été remarqué pour la première fois au festival de Glastonbury en 2013.

En juin 2014 sort « Wanted On Voyage », son premier album. Il est désormais triple disque de platine au Royaume-Uni, et est resté pendant 30 semaines consécutives dans le top 10 des albums et numéro 1 pendant 4 semaines.

Deux chansons de « Wanted On Voyage » remontent aux années qu'Ezra a passées à l'université. Nombre des titres de son album ont été inspirés par ses vacances d'été qu'il passe seul en Europe. Par exemple, *Budapest* évoque le fait de ne pas avoir pu se rendre dans la capitale de la Hongrie, mais porte aussi, de manière subtilement surréaliste, sur le thème séculaire des sacrifices que l'on peut faire pour une femme. Dans *Cassy O'*, il souhaite que le voyage ne se termine jamais.

Au cours de ces années d'apprentissage, George Ezra a voyagé, observé et rempli son journal de ses expériences, racontant ce qu'il voyait, les conversations qu'il surprenait et ses pensées. De retour au Royaume-Uni, l'inspiration et les chansons ont commencé à couler de ses notes.

Le Monte-Carlo Sporting Summer Festival accueillera ce jeune artiste de talent le 22 juillet.

Site officiel  
Tarif

[www.georgeezra.com](http://www.georgeezra.com)  
180 € (dîner, hors boissons)

**23 JUILLET**

## **CAETANO VELOSO & GILBERTO GIL**

*Caetano & Gil, two friends, one century of music*



A l'origine du mouvement tropicaliste, Caetano Veloso et Gilberto Gil, véritables icônes de la musique brésilienne dans les années 60, sont comparables à John Lennon et Paul McCartney au Royaume-Uni. Suite à leur emprisonnement par le régime militaire brésilien, ils s'exilent à Londres dans les années 70. Après de glorieuses carrières respectives dans la musique, ils se consacrent à des activités pour le moins différentes. Dans la capitale britannique, Caetano Veloso s'illustre notamment en tant que réalisateur pour le cinéma, animateur télé, poète et

écrivain. Gilberto Gil se lance plus tard dans la politique et devient ministre de la Culture brésilienne de 2003 à 2008.

A 70 ans passés, les deux artistes aux 40 années de carrières individuelles reviennent à la chanson, en duo. La rencontre entre ces deux compositeurs-interprètes donne lieu à un concert de légende, où tous deux, s'accompagnant uniquement de leurs guitares, communiquent leur musique avec le cœur et l'âme. Caetano Veloso et Gilberto Gil seront sur la scène du Sporting Monte-Carlo, le 23 juillet prochain.

**Sites officiels**  
**Tarif**

[www.caetanoveloso.com.br](http://www.caetanoveloso.com.br) & [www.gilbertogil.com.br](http://www.gilbertogil.com.br)  
180 € (dîner, hors boissons)

**25 JUILLET**

**Gala de la Croix-Rouge Monégasque**

## STING



©Kevin Mazur

Compositeur, chanteur, acteur, écrivain et militant, Sting est né à Newcastle en Angleterre puis s'est installé à Londres en 1977 pour monter le groupe culte The Police avec Stewart Copeland et Andy Summers. Le groupe enregistre 5 albums studio, reçoit 6 Grammy® Awards, 2 British Awards, puis est intégré à The Rock and Roll Hall of Fame en 2003.

Depuis 1989, Sting a enregistré 14 albums en solo et a été distingué de 10 Grammy® Awards

supplémentaires, 2 British Awards, 1 Golden Globe, 1 Emmy Award, 3 nominations aux Oscars, et un Billboard Magazine Century Award. Il a aussi été sacré Personnalité de l'Année dans la catégorie Musique en 2004. Également membre des Songwriters Hall of Fame, il a reçu le prix du Kennedy Center en décembre dernier. Tout au long de sa riche carrière, Sting a vendu près de 100 millions d'albums, depuis The Police jusqu'à ses enregistrements solo.

**28/29 JUILLET**

*En accord avec DECIBELS PRODUCTIONS et BORNROCKER*

**JOHNNY HALLYDAY**

***Rester Vivant***



Après l'immense succès de l'album « L'Attente », Johnny Hallyday nous offre un nouvel album que la presse considère déjà comme l'un de ses plus grands opus.

Porté par *Regarde-nous*, un premier single unanimement salué par le public et la critique, ce nouvel album rock et intense a été réalisé par Don Was, le légendaire producteur américain aux multiples Grammy® Awards (Producteur de l'Année et Album de l'Année). A son actif, les plus grands albums de U2, The Rolling Stones ou encore Bob Dylan.

« Rester Vivant » est un album aux signatures prestigieuses : Yodelice, Daran, Miossec, Isabelle Bernal ou encore Jeanne Cherhal ont contribué à cet album sur mesure que Johnny Hallyday incarne comme jamais.

Sur la scène de la Salle des Étoiles, il interprétera les morceaux de son nouvel album, « Rester Vivant », sans oublier le meilleur de ses succès.

**Site officiel**  
**Tarif**

[www.johnnyhallyday.com](http://www.johnnyhallyday.com)  
320 € (dîner, hors boissons)

**30 JUILLET**

## **SIMPLE MINDS**



©Allan Wild

*"L'une des choses dont je suis le plus fier est que les gens me demandent toujours de quel Simple Minds je parle. Le groupe d'avant-garde, d'art-rock, pop, d'ambient rock, instrumental, de musique engagée, folk, ou encore celui qui remplit les stades ? Nous avons vécu une sacrée aventure. Jouer tous ces styles différents tout en conservant l'essence de*

*Simple Minds est une chose extraordinaire"* déclare Jim Kerr, son leader.

Le 30 juillet, sera célébrée la majesté de Simple Minds à la Salle des Étoiles.

**Site officiel**  
**Tarif**

[www.simpleminds.com](http://www.simpleminds.com)  
180 € (dîner, hors boissons)

**31 JUILLET**

*En accord avec la Production*

## IL VOLO



Formé en 2009, Il Volo a enchanté pour la première fois le public lors de l'émission de variété italienne « *Ti lascio Una Canzone* », la même année. C'est grâce à l'intuition de Michele Torpedine (manager également de Zucchero et Andrea Bocelli) que Piero Barone, Ignazio Boschetto et Gianluca Ginoble sont devenus ce brillant trio.

En novembre 2010, ils sortent leur premier album « *Il Volo* » en Italie, qui devient disque de platine.

Dès sa sortie mondiale en avril 2011, cette collection de standards, sélection d'airs d'opéra et de ballades soul atteint le top 10 du Top 200 du classement Billboard. Il Volo retient l'attention de Quincy Jones qui demande au trio de participer au single *We are the World : 25 for Haiti*. De plus, Barbra Streisand invite Il Volo à la rejoindre à l'occasion de sa tournée 2012 en qualité d'invités spéciaux. Malgré leur jeune

âge, ils ont déjà accompagné Plácido Domingo, Eros Ramazzotti et Laura Pausini...

En 2015, Il Volo participe et gagne le premier prix « Festival di Sanremo 2015 » avec la chanson *Grande Amore*. Ils sortent en février l'EP « *Sanremo Grande Amore* » qui contient les chansons les plus célèbres de l'histoire du Festival comme *Ancora*, *Vacanze romane*, *Canzone per te*, *Romantica*, *L'immensità*, et bien sûr *Grande Amore*. Après leur triomphe à Sanremo en 2015, le succès d'Il Volo ne s'arrête pas. Le trio devient numéro 1 sur iTunes grâce à l'EP, le single et sa vidéo et arrive directement en tête du classement FIMI/GfK pour meilleure vente d'albums et singles, respectivement pour *Sanremo Grande Amore* et *Sanremo*. Il Volo sera de nouveau en tournée cet été et passera par le Sporting Monte-Carlo le 31 juillet.

**Site officiel**  
**Tarif**

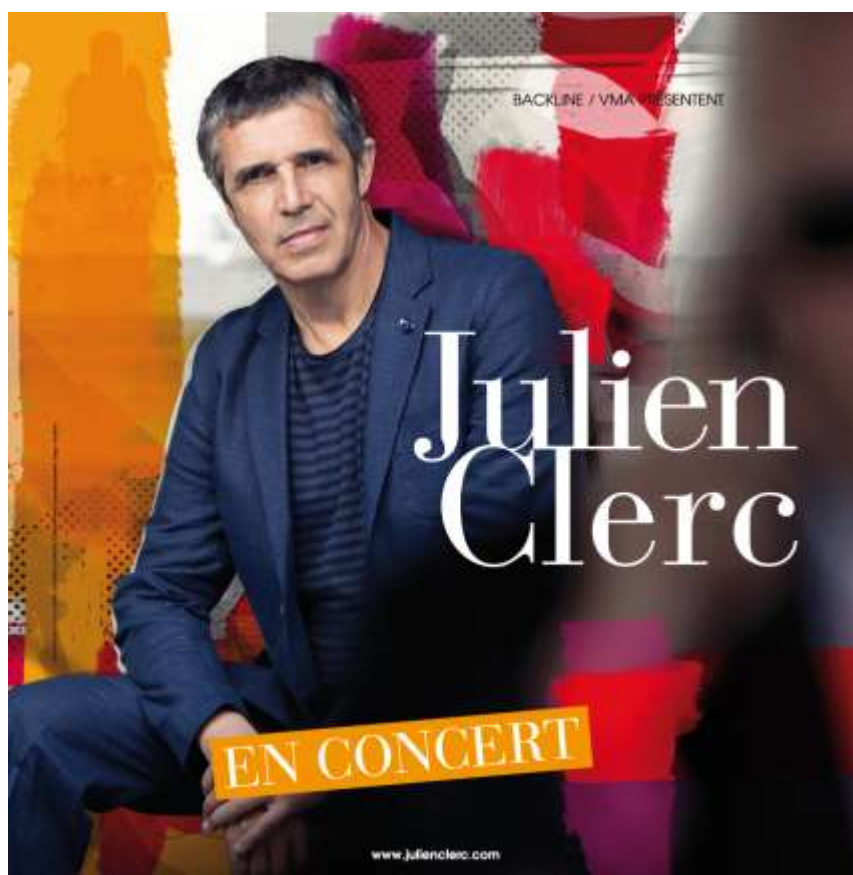
[www.ilvolomusic.com](http://www.ilvolomusic.com)  
220 € (dîner, hors boissons)

1<sup>ER</sup> AOÛT

En accord avec BACKLINE / VMA

# JULIEN CLERC

## Tour 2015



Les deux dernières expériences musicales de Julien Clerc furent extrêmes, émotionnellement et physiquement exténuantes et totalement à l'opposé l'une de l'autre : elles l'ont vu revisiter son répertoire en compagnie d'un grand orchestre symphonique puis simplement soutenu par deux pianos. Le grandiose et l'épuré. Où aller après cela ?

C'est à Londres qu'il a trouvé l'inspiration pour son vingt-troisième album, « Partout la musique vient », produit par le talentueux Jimmy Hogarth (producteur notamment d'Amy Winehouse, Duffy et James Blunt). Véritable amoureux de la pop anglaise des années 60, l'interprète de *Ma Préférence* s'est

installé pendant 3 mois avec sa famille au cœur de la capitale britannique afin d'y cueillir les ambiances pop et énergiques. Une atmosphère *british* qui irrigue les 12 titres de son nouvel opus.

Pour cet album, il a fait appel aux fines lames du mot et de la rime, Carla Bruni, Gérard Duguet-Grasser et Maxime Le Forestier, qui forment sa très efficace garde rapprochée, ainsi qu'à Alex Beaupain, auteur de 7 titres, et Raphaëlle Lannadère (« L ») qui signe une chanson.

Le 1<sup>er</sup> août prochain, Julien Clerc nous ouvrira une nouvelle fois les portes de son univers musical.

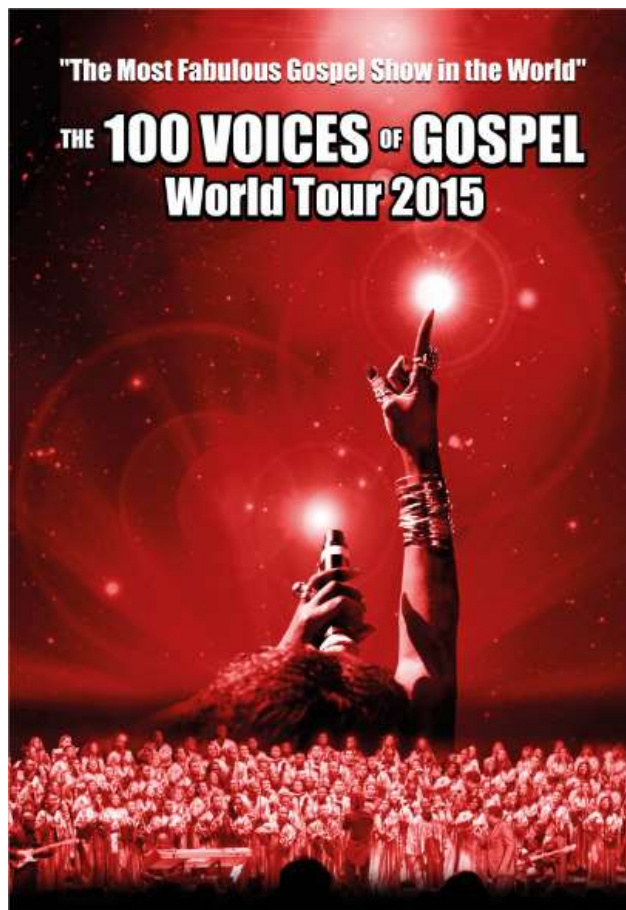
Site officiel  
Tarif

[www.julienclerc.com](http://www.julienclerc.com)  
180 € (dîner, hors boissons)

**3 AOÛT**

# **THE 100 VOICES OF GOSPEL**

## *World Tour 2015*



Auréolés d'un énorme succès, les 100 chanteurs et musiciens du spectacle « The 100 Voices of Gospel » sillonneront l'Europe en 2015, pour une nouvelle série de concerts avec un spectacle inédit ! A cette occasion, ils participeront au Monte-Carlo Sporting Summer Festival 2015 le 3 août prochain.

Les 200 000 albums vendus, les 350 dates de tournées et le million de spectateurs en ont fait le plus grand show de Gospel au monde.

Des chanteurs encore plus talentueux, une énergie encore plus débordante, un show encore plus époustouflant ont permis au spectacle de remporter 4 GMA Dove Award on Gospel Music à Los Angeles. Rencontre de la douleur des esclaves noirs et de la joie de vivre des Caraïbes, le Gospel est aujourd'hui un véritable phénomène de société qui touche le cœur de tous par la force de son message et la beauté de ses chants.

Site officiel  
Tarif

[www.gospelpour100voix.com](http://www.gospelpour100voix.com)  
180 € (dîner, hors boissons)

6 AOÛT

En accord avec CUADRADA PRODUCTIONS

## FLORENT PAGNY

### Tournée « Vieillir Ensemble »



Ce sont une sœur, un frère, un ami. Ce sont eux qui nous aident à traverser les épreuves, eux vers qui l'on se tourne dans les moments difficiles et dans les incertitudes, eux que Florent Pagny chante dans *Les Murs porteurs*, le premier single de son dernier album, « Vieillir avec toi ». Une chanson sur ces liens que ni le temps ni la distance ne savent distendre, et qui nous aident à traverser la vie.

« Vieillir avec toi », sorti en 2013, est l'album le plus introspectif et le plus serein de la carrière de Florent Pagny. Pour la première fois, il a confié la composition et la réalisation de toutes les chansons à un seul partenaire, Calogero. Avec lui, il a entrepris l'enregistrement d'un album à la fois intime et universel, aux arrangements spectaculaires et aux émotions puissantes. « Vieillir avec toi » aborde toutes les grandes questions qu'affronte un homme de 50 ans : la force d'une longue histoire d'amour, l'héritage spirituel qu'on lèguera à ses enfants, l'ampleur du chemin parcouru, les questions restées sans réponse et même le souvenir des héros anonymes de la guerre de 14...

Heureux et grave, souriant et réfléchi, Florent prend à bras-le-corps des sujets qui sembleraient angoissants chez d'autres, et donne une éclatante leçon de vie.

Afin de célébrer ses 25 ans de carrière et le succès de son dernier album, Florent Pagny passera par la scène du Sporting Monte-Carlo le 6 août prochain.

Site officiel  
Tarif

[www.florentpagny.fr](http://www.florentpagny.fr)  
180 € (dîner, hors boissons)

## HAIFA WEHBE



Après 10 ans dans le show business, Haifa Wehbe domine toujours l'industrie de la mode et de la musique pop. Son premier album, « Houwa Al Zaman », sorti en 2002, se vend à 12 millions d'exemplaires. En 2005, le Ministry of Sound de Londres choisit 2 de ses titres pour sa compilation officielle. En 2009, elle acquiert une notoriété internationale grâce à sa chanson *Yama Layali*, en collaboration avec le célèbre DJ David Vendetta dans un album « Buddha Bar ». Poursuivant sur sa lancée, Haifa se produit également avec le rappeur 50 Cent et l'artiste reggae Shaggy.

Parallèlement à ses activités musicales, Haifa trouve le temps de démarrer une carrière d'actrice. Son premier film « Dukan Chahata » se révèle être un grand succès, ainsi que son rôle dans le film « Halawet Rooh », sorti dans tous les cinémas du Moyen-Orient.

Haifa Wehbe consacre également une grande partie de son temps à diverses œuvres de bienfaisance, devenant représentante de la BBC pour encourager l'apprentissage de l'anglais en seconde langue au Moyen-Orient, ambassadrice pour la campagne de sensibilisation au cancer du sein Hoffman-La Roche et porte-parole d'une campagne sur l'importance du port de la ceinture de sécurité.

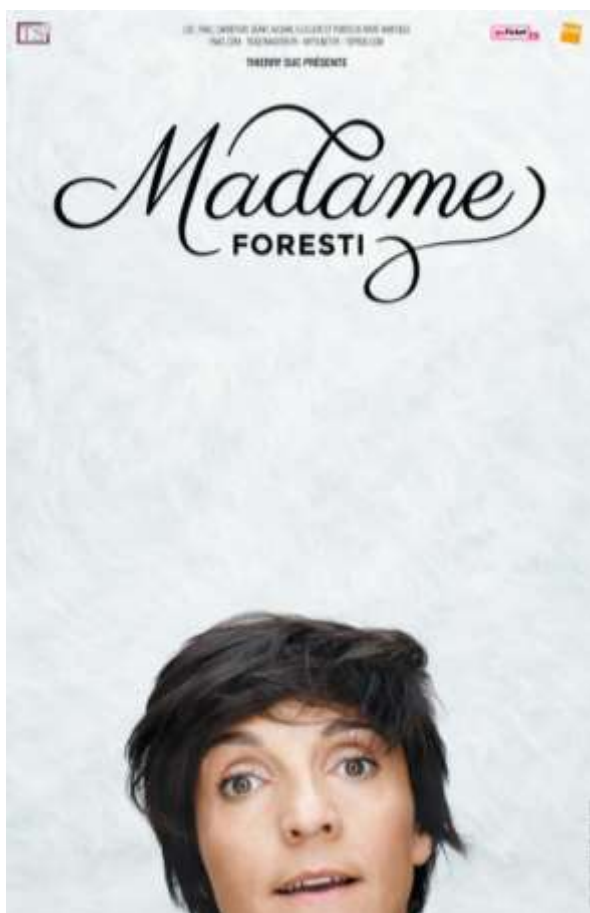
Le dernier album d'Haifa, « MJK », paru en 2012, est une référence dans l'industrie musicale d'aujourd'hui, classé numéro 1 sur iTunes parmi 200 albums du monde entier.

8 AOÛT

En accord avec Thierry Suc

# FLORENCE FORESTI

## *Madame Foresti*



Florence Foresti commence une carrière d'infographiste avant de jouer dans une pièce de café-théâtre en 1998 en compagnie des Taupes Models.

Après le triomphe de ses personnages télévisuels à « La Bern Academy » et chez Laurent Ruquier, Florence Foresti assure la première partie d'Anne Roumanoff et lance en 2001 son propre spectacle, « Manquerait plus qu'elle soit drôle », récompensé par le Prix du Jury du Festival d'Antibes.

En décembre 2013, Florence Foresti annonce la sortie son cinquième spectacle en déclarant :

*"Dès que je m'absente 5 minutes c'est le bordel dans ce pays. Je me vois donc dans l'obligation de remonter sur scène au plus vite afin de remettre un peu d'ordre dans ce merdier".*

Site officiel  
Tarif

[www.florenceforesti.com](http://www.florenceforesti.com)  
180 € (dîner, hors boissons)

10 AOÛT

En accord avec Gérard Drouot Productions

# THE QUEEN EXTRAVAGANZA



« The Queen Extravaganza », le *tribute band* officiel des britanniques, sera en concert le 10 juillet prochain au Sporting Monte-Carlo !

Ce n'est pas un *tribute band* comme les autres. Derrière « The Queen Extravaganza » se cachent le légendaire batteur Roger Taylor et le célèbre guitariste Brian May. Autant dire que le spectacle proposé par le *tribute band* ne fait pas dans la demi-mesure. Spectaculaire et visuellement au top, vous revivrez l'expérience live d'un des groupes de rock les plus connus au monde.

« The Queen Extravaganza », ce sont aussi des musiciens de talent repérés par Taylor *himself* :

Marc Mantel et Jennifer Espinoza au chant, Brian Gresh à la guitare, Tyler Warren à la batterie, François-Olivier Doyon à la basse et Brandon Ethridge (également Directeur Musical) au clavier. Roger Taylor avoue qu'il les suivrait bien sur scène...

Pendant plus de 90 minutes, ce sont plus de 20 classiques de Queen qui seront joués : *Bohemian Rhapsody*, *Another One Bites the Dust*, *We Will Rock You*, *We Are the Champions*, *Radio Ga Ga*... Les prestations seront accompagnées de vidéos rares provenant des archives de Queen.

Site officiel  
Tarif

[www.queenextravaganza.com](http://www.queenextravaganza.com)  
130 € (dîner, hors boissons)

13 AOÛT

## ANASTACIA



© Ralf Strathmann

Jamais un titre d'album n'a été autant justifié par la vie d'une artiste ! Non seulement « Resurrection » signe le retour au sommet d'Anastacia, avec certainement ses meilleures chansons depuis « Not That Kind », mais il illustre avec force et détermination sa victoire contre la maladie qui l'a contrainte, début 2013, à annuler la fin de sa tournée européenne.

Quatorze ans après son premier album au succès planétaire, Anastacia revient pour un sixième opus avec 10 chansons originales, complétées par 4 inédits dans l'édition Deluxe du disque.

Femme blanche à la voix noire, dotée d'un timbre unique, elle a largement initié les mélanges de soul, de pop et de rock dont s'est emparée la jeune génération de chanteuses. Ce n'est donc qu'un juste retour des choses que de l'entendre s'approprier des orchestrations classiques, souvent menées au piano, mais aussi des sonorités plus modernes d'un titre à l'autre, comme avec la love song *I Don't Want to Be* ou les rageurs *Evolution* et *Pendulum*. Elle se dévoile à fleur de peau et de voix sur la ballade *Lifeline*, défiant la souffrance avec l'énergie du désespoir dans *Staring at the Sun*.

Site officiel  
Tarif

[www.anastacia.com](http://www.anastacia.com)  
180 € (dîner, hors boissons)

14 AOÛT

En accord avec Gérard Drouot Productions

## STATUS QUO



© Danny Clifford

118 millions d'albums vendus, plus de 100 singles, 500 semaines passées dans les charts britanniques... Status Quo est une légende !

Après 48 ans de carrière, les stars du *boogie rock*, émanation *groovy* du *blues rock* des années 60, ont marqué des millions de personnes avec leurs shows spectaculaires et leur discographie impressionnante. Il faut dire que les tubes *Pictures of Matchstick Men*, *In The Army Now* ou encore *Rockin All Over the World* n'ont pas pris une ride, et connaissent toujours un succès phénoménal.

Sur la lancée de leur marathon musical qui a débuté en 1962, Status Quo sortait en 2007 « *In Search of the Fourth Chord* », qualifié par la critique de meilleur album depuis le mythique « *Whatever You Want* » (1979) !

Véritable monument du rock, le groupe aux 6 000 concerts a sorti en octobre 2014 un nouvel opus intitulé « *Aquostic (Stripped Bare)* », meilleure vente d'albums au Royaume-Uni.

Site officiel  
Tarif

[www.statusquo.co.uk](http://www.statusquo.co.uk)  
180 € (dîner, hors boissons)

15 AOÛT

En accord avec la Production

## BIAGIO ANTONACCI



© Alfonso Maria Salsano

Biagio Antonacci est l'un des artistes italiens les plus populaires de ces dernières années, tant dans son pays qu'à l'étranger. Avec 17 albums en 26 ans, il a déjà derrière lui une immense carrière. Découvert sur les ondes avec le titre *Fiore*, c'est en 1992 avec la sortie de son troisième album, « *Liberatemi* » vendu à 150 000 exemplaires, et l'appui d'Eros Ramazzotti, qu'il obtient sa première consécration. Il devient ainsi une référence de la scène pop italienne.

S'ensuit une pluie d'albums, « *Mi Fai Stare Bene* », « *Convivendo* » et « *Vicky Love* » qui le mèneront au Stade San Siro de Milan, sa ville natale, sous les applaudissements de 60 000 personnes. Mieux encore, Antonacci devient en 2011, le premier interprète pop à jouer dans l'enceinte du fameux Colisée de Rome. Il en sortira un premier album entièrement live quelques mois plus tard. Ce chanteur de talent est aussi auteur et écrit notamment *Tra te e il mare* et *Vivimi* pour Laura Pausini.

En 2014, il sort l'album « *L'Amore Comporta* » composé de 13 morceaux inédits, dont un, *Le Veterane*, est écrit, arrangé et produit par Paolo Conte.

Site officiel  
Tarif

[www.biagioantonacci.it](http://www.biagioantonacci.it)  
220 € (dîner, hors boissons)

16 AOÛT

## ENRIQUE IGLESIAS

### *Sex and Love Tour*



Enrique Iglesias a vendu plus de 100 millions d'albums dans le monde. Il a sorti plus de 10 albums en studio et 2 compilations de ses meilleurs tubes. Il s'est vu décerner plusieurs disques de platine dans presque tous les pays du monde. Au cours de sa carrière, Enrique a été tête d'affiche de 10 tournées mondiales et il a joué aux quatre coins du monde, y compris New York, Mexico, Londres, Sydney et Cape Town. Incontestablement le plus grand artiste latino de l'histoire de la musique, Enrique a eu 25 singles classés numéro 1 au Billboard Latin Songs Chart, avec au total 72 numéros 1 dans les classements.

*Tonight (I'm Loving You)*, la onzième chanson d'Enrique numéro 1 du Dance Club, l'a sacré roi des classements musicaux puisqu'il a détrôné Michael Jackson comme artiste ayant enregistré le plus de numéros 1 dans l'histoire de Billboard.

L'album d'Enrique « Euphoria » lui a valu 6 numéros 1 et a été vendu à plus de 18 millions d'exemplaires. Depuis 2011, Enrique Iglesias a joué à guichets fermés dans 109 grandes villes du monde sur cinq continents où il a vendu plus de 2 millions d'entrées et la tournée « Euphoria » a été sacrée deux fois tournée numéro 1 sur la liste Hot Tours de Billboard. Enrique a reçu quasiment toutes les récompenses qu'un artiste peut recevoir, y compris plusieurs Grammy® Awards pour ses disques, des récompenses Billboard pour ses ventes et des prix ASCAP pour son écriture. Il continue à être l'un des plus grands artistes du monde de la musique et détient le record du plus grand nombre de semaines en première position du Hot Latin Songs chart de Billboard grâce à son tube *Bailando* figurant sur son dernier album « Sex and Love », resté en tête des ventes pendant 41 semaines consécutives.

Site officiel

[www.enriqueiglesias.com](http://www.enriqueiglesias.com)

Tarif

240 € (dîner, hors boissons)



## SHOWS



Pour cette nouvelle édition, quatre shows sont programmés tout au long du Festival. Toujours dans cet esprit pop, rock et blues, la Direction Artistique a offert des shows qui font revivre les artistes les plus mythiques : Ray Charles, Michael Jackson, Queen, The Beatles et Elvis Presley. En 2015, c'est la musique des Blues Brothers qui est à l'honneur mi-juillet avec **JAKE AND ELWOOD – THE BLUES BROTHERS STORY**.

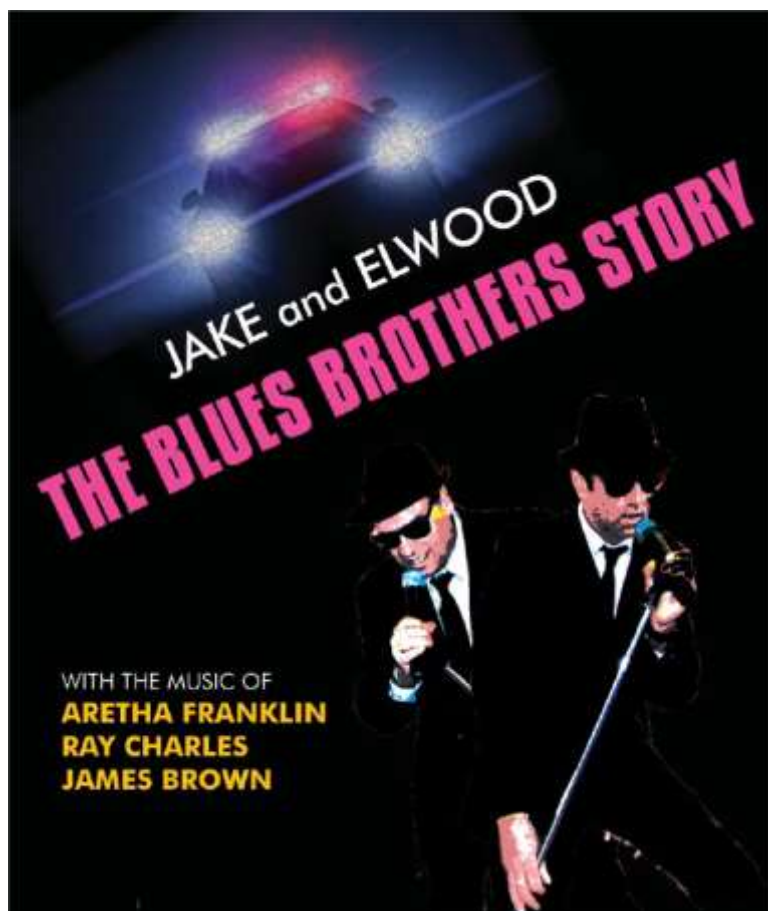
Le Monte-Carlo Sporting Summer Festival présente, mi-août, le spectacle **THAT'S ENTERTAINMENT starring PIXIE LOTT**. Dans la tradition de la comédie musicale, cet hommage à George Gershwin, Irving Berlin et Cole Porter est interprété en live par un orchestre de 21 musiciens et 5 chanteurs.

Enfin, deux spectacles de ballets clôtureront cette saison : **BAD BOYS OF BALLET**, un spectacle mêlant danse classique et hip hop, et dans le cadre de l'Année de la Russie, **ALLA DUHOVA'S BALLET « TODES »** dévoilera sa dernière production « Attention ! ».

**13 AU 18 JUILLET**

**SHOW**

## **JAKE AND ELWOOD THE BLUES BROTHERS STORY**



Les Blues Brothers débarquent à l'occasion du Monte-Carlo Sporting Summer Festival. Jake et Elwood Blues, accompagnés de leurs danseurs et chanteurs se produiront dans un show explosif reprenant les plus grands hits du film tels que *Gimme some lovin*, *Soul man*, *Shake your tail feather*...

Un hommage à la musique de Ray Charles, Aretha Franklin et James Brown qui ont tous participé au film.

Avec l'autorisation de la Police de Chicago, Jake et Elwood délivreront hit après hit ce show inédit commémorant les Blues Brothers.

**Tarif**

130 € (dîner, hors boissons)

## BAD BOYS OF BALLET



"Better, faster, stronger!" Ce défi lancé par Kanye West est repris par les Bad Boys of Ballet, cette bande de jeunes garçons beaux et sexy qui dansent comme ils respirent. Ils mêlent tout naturellement leur superbe technique classique aux techniques modernes du Hip Hop, des danses contemporaines, acrobatiques, et même aux arts martiaux, sur les tubes pop et rock choisis par la chorégraphe Adrienne Canterna. Des derniers tubes de Maroon 5

et LMFAO aux classiques de Michael Jackson et Queen, chacun peut y reconnaître sa musique, et les connaisseurs de ballet autant que le grand public sont transportés. Ces artistes étonnants montrent leur polyvalence et leur virtuosité avec des sauts athlétiques, sans fin. Ces danseurs charismatiques redoublent d'invention, de prouesses et d'énergie. Un show *Pop Ballet* inédit qui se produira sur la scène du Sporting Monte-Carlo les 4 et 5 août prochains.

11/12 AOÛT

SHOW

# THAT'S ENTERTAINMENT

starring PIXIE LOTT



« That's Entertainment », un hommage à Fred Astaire et au Tap Dance, sera sur la scène du Sporting Monte-Carlo les 11 et 12 août.

Le spectacle transporte le public dans un voyage merveilleux au son des musiques de George Gershwin, Irving Berlin, Cole Porter, interprétées en live par un orchestre de 21 musiciens et 5 chanteurs. *Tap Dance* et *Ballroom dancing* feront vibrer le public de la Salle des Étoiles. « That's Entertainment » met en scène les chansons et les danses les plus célèbres de l'âge d'or d'Hollywood. Un hommage à Fred Astaire et aux plus grands succès musicaux des années 20 à 40, parmi

lesquels *Top Hat*, *Anything Goes*, *Embraceable You*, *Night and Day*, *I Got Rhythm*, *Easter Parade*, et *Puttin' On The Ritz*.

Pixie Lott est une chanteuse, compositrice et actrice anglaise. Son premier single *Mama Do (Uh Oh, Uh Oh)* sort en 2009 et se retrouve directement numéro 1 des charts au Royaume-Uni. Les singles qui suivent *Cry me Out*, *Gravity* et *Turn It Up* se hissent dans le top 20 britannique. Pixie a également enregistré plusieurs reprises telles que *Poker Face* et *Use Somebody*. Elle sera la meneuse de revue de « That's Entertainment ».

Tarif

130 € (dîner, hors boissons)

20 AU 22 AOÛT

SHOW

## ALLA DUHOVA'S BALLET « TODES »



La chorégraphe Alla Duhova a prouvé au monde entier qu'il n'y avait pas uniquement des danseurs classiques et folkloriques en Russie. Le Ballet « TODES » n'est pas seulement une compagnie de danse reconnue, c'est une nouvelle tendance à part entière de danse contemporaine avec sa propre vision et sa propre philosophie.

Le Ballet « TODES » explore plusieurs orientations chorégraphiques : hip-hop, break, jazz et même danse classique. *"Nous évoluons en permanence, explorons et mettons en place des choses innovantes. Le statut qu'a acquis TODES grâce à nos performances et à notre travail nous confère une vraie responsabilité. Il est toujours possible de placer la barre plus haut car la perfection ne connaît pas de limites. C'est pourquoi je*

*rappelle toujours à mes danseurs la responsabilité qu'ils ont vis-à-vis d'eux-mêmes mais surtout vis-à-vis du public",* explique Alla Duhova.

En 2013, 27 ans après le premier spectacle de TODES, Alla crée « Attention ! », sa nouvelle production qui sera présentée au Sporting Monte-Carlo. En 2014, la compagnie a démarré une tournée aux États-Unis, en Allemagne, en Israël et dans les Pays Baltes. TODES a participé au concours de Miss Univers qui se tenait à Moscou et s'est produit lors des cérémonies des Jeux Olympiques d'hiver. Mais l'événement le plus important de l'année était l'ouverture du Théâtre TODES à Moscou. TODES danse désormais sous son propre toit !

Site officiel  
Tarif

[www.todes.ru](http://www.todes.ru)  
130 € (dîner, hors boissons)

## L'ORCHESTRE DU FESTIVAL

# THE SPORTING SUMMER BAND featuring JUSTIN CALDWELL



Venant de Nashville, Tennessee, Justin Caldwell (guitare/chant) apportera tout au long du Festival un son nouveau à l'animation des dîners et premières parties.

Le très talentueux Justin Caldwell, auteur-compositeur-interprète accompli, est né et a grandi à

Dallas, Texas. Fraîchement diplômé en musique de l'Université de Belmont, Nashville, il débute une tournée internationale solo, et compose pour le cinéma et la télévision. Depuis 2006, Caldwell a sorti 2 albums indépendants, et s'est produit dans une trentaine de pays.



**DIRECTEUR ARTISTIQUE**

Jean-René PALACIO

**RELATIONS PRESSE**

Agnès MARSAN

a.marsan@sbm.mc

T. +377 98 06 64 12

**WEB & RÉSEAUX SOCIAUX**

[sportingsummerfestival.com](http://sportingsummerfestival.com)

[montecarlolive.com](http://montecarlolive.com)

[facebook.com/montecarlosportingsummerfestival](https://facebook.com/montecarlosportingsummerfestival)

[twitter.com/montecarlosbm](https://twitter.com/montecarlosbm)

#MCSSF

#mymontecarlo





**#MCSSF**



Monte-Carlo Sporting Summer Festival propose le hashtag #MCSSF afin que les clients partagent leur expérience en live. Des photos sont postées chaque jour sous ce hashtag qui fédère la communauté des amoureux du Festival et du Sporting Monte-Carlo. A utiliser sans modération !

Toute la programmation du Monte-Carlo Sporting Summer Festival est sur le site internet :  
**[www.sportingsummerfestival.com](http://www.sportingsummerfestival.com)**

Téléchargez l'application « Monte-Carlo Sporting Summer Festival » sur smartphone :



A partir d'avril 2015, retrouvez la programmation de l'ensemble des spectacles et des événements de la Société des Bains de Mer sur le nouveau site internet : **[www.montecarlolive.com](http://www.montecarlolive.com)**.





## INFORMATIONS

### Réservations

**Monte-Carlo Société des Bains de Mer**

[montecarlosbm.com](http://montecarlosbm.com)

T. +377 98 06 36 36 de 10 h à 19 h, 7 jours/7  
[sportingsummerfestival.com](http://sportingsummerfestival.com)

**Réseau FNAC – CARREFOUR – GEANT**

T. 0 892 68 36 22 (0,34€/min)

[www.fnac.com](http://www.fnac.com)

**Réseau TICKETNET: AUCHAN – CORA – CULTURA**

**E. LECLERC – GALFA VOYAGES**

T. 0 892 390 100 (0,34€/ min)

[www.ticketmaster.fr](http://www.ticketmaster.fr)

**RÉSEAU DIGITICK**

T. 0 892 700 840 (0,34€/min)

[www.digitick.com](http://www.digitick.com)

### Informations Pratiques

**Dîner-spectacle**

Début du dîner : 20h30

Début du concert : 22h30

**Concert debout**

Début du concert : 20h30

**Tenue vestimentaire**

Tenue correcte exigée, veste obligatoire

Smoking de rigueur pour le Gala de la Croix-Rouge Monégasque

**Âge minimum**

Pour les enfants accompagnés de leurs parents

l'âge minimum est de 7 ans pour assister aux soirées

**Stationnement**

Service voiturier