



PROGRAMMATION DU 2 JUILLET AU 19 AOÛT

Salle des Étoiles Opéra Garnier
Dîner spectacle (hors boissons) concert assis numéroté

JUILLET

| | | | |
|----|--|---------|---------|
| 4 | CHARLIE WINSTON | | 62.50 € |
| 5 | VANESSA PARADIS | | 82.50 € |
| 11 | THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW | | 62.50 € |
| 12 | MELODY GARDOT | | 62.50 € |
| 13 | THE BEACH BOYS | 200 € | |
| | Soirée Fight Aids Monaco | | |
| 26 | JOHN LEGEND | 1 200 € | |
| | Gala de la Croix-Rouge Monégasque | | |
| 27 | PHILIP KIRKOROV | 454 € | |

AOÛT

| | | | |
|-------|--|-------|--|
| 1 | RAGHEB ALAMA | 454 € | |
| | Nuit de l'Orient | | |
| 2 | STING | 454 € | |
| 3 | MARCO MENGONI | 254 € | |
| 6 | THE JACKSONS | 254 € | |
| 8 | CLEAN BANDIT | 254 € | |
| 9 | GRIGORY LEPS | 454 € | |
| 10 | ENRIQUE IGLESIAS | 454 € | |
| 15 | AN EXCLUSIVE PERFORMANCE BY CIRQUE DU SOLEIL | 404 € | |
| 16/19 | AN EXCLUSIVE PERFORMANCE BY CIRQUE DU SOLEIL | 304 € | |

4 JUILLET

OPÉRA GARNIER

CHARLIE WINSTON



© DR

Dix ans après avoir été révélé par "Like a Hobo", le chanteur britannique prend un nouveau départ avec un formidable album aux influences multiples « Square 1 ».

Une expression qui désigne en anglais l'idée de recommencer à zéro.

Alors qu'il avait choisi de tout arrêter, persuadé que son histoire d'amour avec la musique était terminée, un concours de circonstances l'empêche de partir.

Ces aléas de la vie le poussent alors naturellement à jouer et composer de nouveau.

La pression liée au succès de Hobo disparue, l'artiste se sent plus libre et le résultat est époustouflant : un disque où se mélangent les influences multiples, indiennes et africaines, notamment par la présence du malien Toumani Diabaté et de sa kora.

Un nouvel opus dans lequel il dévoile sous un nouveau jour les thèmes récurrents de ses albums, de l'art de vivre aux sujets plus engagés comme celui des réfugiés politiques.

Tarif 62.50 € (concert assis numéroté)

5 JUILLET

OPÉRA GARNIER

VANESSA PARADIS LES SOURCES



© DR

Du givre de Kiev au soleil d'Ipanema, de ballades cosy en soul technicolor et de cuivres rutilants au vertige des cordes, *Les Sources* s'habille d'eaux vives, douces et solaires. C'est le septième album de Vanessa Paradis depuis « M & J » (1988), il unit le feu des voyageurs et les élans du coeur.

« Je voulais que ce disque soit lumineux, joyeux, qu'il parle de la nature, du rêve et de l'amour, qu'il suive des destinations différentes. J'imaginai Paul Butler (leader du groupe anglais « The Bees »), comme réalisateur, pour son sens de l'épure et cette sonorité qu'il amène, à la fois moderne et sixties, la période de la soul que je préfère : Aretha Franklin, Marvin Gaye, Curtis Mayfield, Al Green... ».

« Tous mes albums me ressemblent, mais celui-ci, réalisé à Los Angeles, loin de la France, de mes amis, avec beaucoup de temps libre, fait que je me suis très investie. Il a été enregistré par intermittence à la Sound Factory. J'ai eu le

temps, dans les moments sans studio, de réfléchir à des sections de cuivres, de cordes, des mélodies de chœurs. C'était un chemin différent et parfois difficile mais le résultat est encore plus précieux ».

Les Sources décline plusieurs morceaux du réalisateur et écrivain Samuel Benchetrit l'auteur des « Chroniques de l'Asphalte » ou du film « Chien ».

Le thème du rêve, présent dans toute son oeuvre, l'est aussi dans *Les Sources*.

Au générique, figure aussi Fabio Viscogliosi, « un écrivain, peintre, chanteur, d'une grande délicatesse et sophistication ».

Avec *Les Sources*, Vanessa Paradis nous présente un nouvel album lumineux, joyeux, qui parle de nature, de rêve et d'amour. Sur scène, elle nous emmène dans un nouveau voyage entre ses nouvelles chansons et ses plus grands succès, plein d'énergies douces, solaires et rythmées.

Tarif 82.50 € (concert assis numéroté)

11 JUILLET

OPÉRA GARNIER

En accord avec Gérard Drouot Productions

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW



© DR

The Australian Pink Floyd Show est le premier groupe dédié à Pink Floyd à être sorti des pubs pour envisager une tournée des stades. Le groupe a joué à guichet fermé en Europe, en Angleterre, en Amérique, au Canada, en Amérique du Sud, en Israël ou encore en Russie. Avec 30 ans d'histoire, The Australian Pink Floyd Show est souvent décrit comme étant le plus beau spectacle hommage de Pink Floyd.

Avec plus de 4 millions de billets vendus dans le monde entier, décrit comme "Une Référence Absolue" par le Times et comme "des Rois dans leur genre" par le Daily Mirror, The Australian Pink Floyd Show se produit pour la toute première fois en 1988, en Australie. Depuis, le spectacle s'est joué dans plus de 35 pays à travers le monde, ou encore à l'occasion des 50 ans de David Gilmour, allant même jusqu'à accueillir sur scène Rick Wright. Aujourd'hui TAPFS est, dans son genre, le plus grand show du monde !

Tarif 62.50 € (concert assis numéroté)

12 JUILLET

OPÉRA GARNIER

En accord avec Gérard Drouot Productions

MELODY GARDOT



© FRANCO P TETTAMANTI PICTURES

Après un grave accident à l'âge de 19 ans qui l'a laissée entre la vie et la mort, la jeune chanteuse, auteure et compositrice américaine a su renaître.

De la thérapie à la scène, c'est la musique qui a rythmé la vie de la talentueuse Melody Gardot. Lors de cette reconstruction, l'artiste s'est forgé un destin de diva jazz. Elle compte à ce jour 20 concerts complets à l'Olympia de Paris et plusieurs tournées à succès en France, ce qui fait d'elle une artiste incontournable.

Après avoir offert à son public quatre albums plus touchants les uns que les autres, Melody Gardot regroupe tous ses succès dans son premier album live « Live in Europe », sorti en 2018, comme pour conserver intactes les émotions de dix ans de tournées.

Parmi les enregistrements de plus de 300 concerts, l'artiste a pris le soin de choisir « les morceaux qui donnent le plus de sentiments, de nostalgie, de souvenirs » : « Baby I'm A Fool », « My One and Only Thrill », « Les Etoiles », « Who Will Comfort Me », « Lisboa » et encore « Morning Sun ».

Tarif 62.50 € (concert assis numéroté)

13 JUILLET

SALLE DES ÉTOILES

SOIRÉE FIGHT AIDS MONACO

En accord avec Gérard Drouot Productions

THE BEACH BOYS NOW & THEN



© UDO SPREITZENBARTH

En plus de 50 ans de carrière, les Beach Boys ont vendu des millions d'albums. Considérés comme les pionniers de la Surf Culture américaine, les rois de la plage connaissent leur premier succès en 1961 avec le titre *Surfin' USA* puis plus tard avec *Good Vibrations*. En 1974, quand sort la compilation « *Endless Summer* », le magazine *Rolling Stone* les présente comme « groupe de l'année ». Suit ensuite le mythique « *Pet Sounds* » en 1966, classé par le magazine n°2 des « 500 meilleurs albums de tous les temps » en 2003. *Good Vibrations* est même élu « Chanson n°1 du siècle ».

Toujours menés par les emblématiques Mike Love, Bruce Johnston et Brian Wilson, les Beach Boys ont fait leur grand retour en 2012 avec

l'album « *That's Why God Made the Radio* » et qui se place directement en 3e position des charts américains : c'était le meilleur classement du groupe depuis 37 ans avec « *Endless Summer* ». Au total, les Beach Boys auront passé 49 ans et une semaine dans le top 10 *Billboard 200* : même les Beatles n'ont pas fait mieux avec leurs 47 ans dans le top 10 albums !

Aujourd'hui, rares sont ceux qui peuvent égaler la présence scénique, l'esprit et les prouesses du groupe. Intronisé au *Rock & Roll of Fame* et nommé aux *Golden Globes* en 1988, le groupe a reçu en 2001 un *Grammy*® récompensant l'ensemble de son œuvre.

Tarif 200 € (dîner, hors boissons)

26 JUILLET

SALLE DES ÉTOILES

GALA DE LA CROIX-ROUGE MONÉGASQUE

JOHN LEGEND



© DR

Musicien, compositeur, acteur, producteur de films et philanthrope accompli, John Legend est l'un des artistes les plus talentueux et les plus polyvalents de notre époque.

Ce compositeur-interprète acclamé par la critique a notamment remporté un Emmy Award, 10 Grammy Awards, un Golden Globe, un Tony Award et un Academy Award, et compte de nombreux disques de platine à son actif.

Peu après son premier succès aux côtés de Lauryn Hill pour le tube « Everything is Everything » (1999) dans lequel il est au piano, le chanteur et compositeur a participé à des enregistrements des célèbres Jay-Z et Janet Jackson, il a signé avec un grand label grâce au soutien de Kanye West et a sorti son premier album *Get Lifted* en 2004.

En 2016, John Legend a sorti son cinquième album, *Darkness and Light*, aux critiques plus qu'élogieuses et a ensuite fait une tournée mondiale à guichets fermés.

À l'occasion du Gala de la Croix-Rouge Monégasque, John Legend sera seul au piano, « Under the Stars » de la Salle des Étoiles.

Tarif 1 200 € (dîner, hors boissons)

27 JUILLET

SALLE DES ÉTOILES

PHILIP KIRKOROV



© DR

D'origine bulgare, Philip Kirkorov est un célèbre chanteur, acteur, compositeur et producteur russe. Il est considéré comme le roi de la scène musicale pop russe.

Enfant, Philip Kirkorov baigne dans la musique, accompagnant ses parents chanteurs dans toutes leurs tournées.

Il démarre sa carrière dans les années 80 et devient très vite l'un des chanteurs pop russes les plus populaires et adulés dans le monde. Aucun concert multi-artistes ne

saurait avoir lieu sans l'apparition de la mégastar.

Le chanteur aime à se renouveler sans cesse, se prêtant à de nouvelles collaborations créatives singulières, notamment avec Egor Kreed. À travers ce duo, l'artiste prouve une fois de plus sa longévité et sa suprématie, se classant en tête des ventes sur iTunes dans cinq pays avec le titre « Mood Color Black », reprise de sa chanson originale « Mood Color Blue ».

Tarif 454 € (dîner, hors boissons)

1^{er} AOÛT

SALLE DES ÉTOILES

NUIT DE L'ORIENT
RAGHEB ALAMA



© MICHEL ARAYE

En plus d'être un chanteur-compositeur à succès, le libanais Ragheb Alama est également une star de la télévision, un homme d'affaires et un philanthrope, connu aussi comme « la Superstar ». De renommée internationale, la Superstar du monde arabe a enchaîné tube après tube au cours des trois dernières décennies.

Au fil de ses succès, Ragheb Alama est devenu une véritable référence à l'industrie musicale libanaise, ce qui l'a mené à participer aux plus grands festivals de musique et se produire sur les scènes internationales les plus célèbres à travers le monde.

Les mélodies originales de Ragheb, fredonnées par des générations, jeunes et moins jeunes, font partie intégrante de l'héritage du Liban mais s'inscrivent tout aussi bien dans la culture pop actuelle. Ragheb Alama impose son style mélodique dans des clips vidéo très populaires et des spectacles à guichets fermés, ce qui lui a valu éloges, récompenses et une multitude de fans inconditionnels. Cette star prolifique a parcouru le monde entier pour se produire devant des millions de spectateurs, de langue arabe ou non.

Parmi les singles les plus couronnés de succès de cette idole de la pop, citons les hits « Ya rait », « Aan Jad », « Moghram ya Leil » et « Albi Asheq'ha » qui fut la première chanson arabe réalisée en clip vidéo.

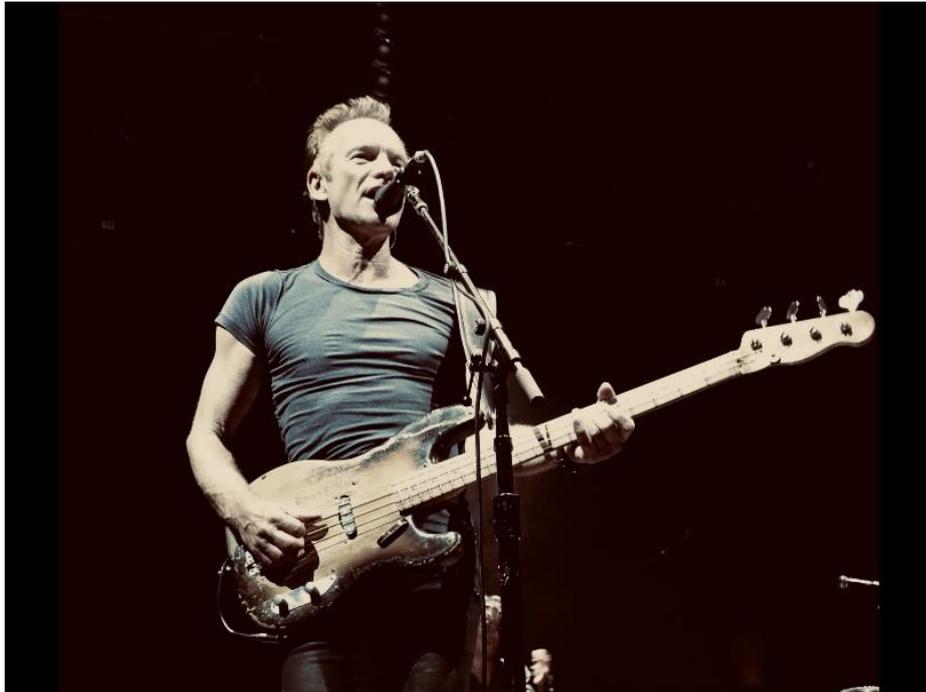
Ragheb Alama a également collaboré avec Shakira sur l'album Starz Vol.1, avec « Good Stuff ».

Tarif 454 € (dîner, hors boissons)

2 AOÛT

SALLE DES ÉTOILES

STING



©MARTIN KIERSZENBAUM

Cherrytree Management et Live Nation ont confirmé que Sting: My Songs sera en tournée en Europe l'été prochain pour des concerts et des festivals exceptionnels, notamment le Monte-Carlo Sporting Summer Festival, où il se produira le 2 août à la Salle des Étoiles.

Sting: My Songs promet d'être un spectacle dynamique et festif, reprenant les chansons les plus célèbres écrites par Sting au cours de sa carrière prolifique avec The Police ou en solo et pour laquelle il s'est vu récompensé à 16 reprises par des Grammy Awards. Les fans pourront notamment entendre « Englishman In New York », « Fields Of Gold », « Shape Of My Heart », « Every Breath You Take », « Roxanne », « Message In A Bottle » et bien d'autres encore, lors de ce concert où Sting sera accompagné d'un groupe rock.

Tarif 454 € (dîner, hors boissons)

3 AOÛT

SALLE DES ÉTOILES

MARCO MENGONI



© DR

Marco Mengoni est à ce jour l'une des plus grandes stars de la nouvelle chanson italienne. Ce jeune artiste de 30 ans a été découvert en 2009 après avoir remporté la troisième édition de la version italienne de X Factor.

Un an plus tard, il remporte le MTV award du "meilleur artiste italien" et celui du "meilleur artiste européen".

Après un premier album à succès, il atteint la première place du Festival de Sanremo en 2013, avec la chanson "L'essenziale" et est choisi pour représenter son pays à l'Eurovision où il figure dans le top 10.

A son actif, plusieurs disques de platine et multi platine et de nombreuses chansons classées n°1 dans les charts.

Son concert est très attendu, l'artiste se produira pour la première fois le 3 août 2019, sur la scène de la Salle des Etoiles, à l'occasion du Monte-Carlo Sporting Summer Festival.

Tarif 254 € (dîner, hors boissons)

6 AOÛT

SALLE DES ÉTOILES

THE JACKSONS



© DR

En 2019, l'un des groupes les plus cultes de l'histoire de la musique, The Jacksons, célébrera ses 50 ans de succès. Jackie, Tito, Jermaine, Marlon et Michael, cinq frères originaires de Gary, en Indiana, connus sous le nom de The Jackson 5, et plus tard The Jacksons, sont parvenus au-devant de la scène mondiale grâce à leur talent musical extraordinaire et leurs chorégraphies spectaculaires. Dans l'univers de la musique, le groupe triomphe et offre à Michael Jackson un véritable tremplin pour ce qui deviendra une légendaire carrière solo.

En 1969, le groupe connaît un succès international chez Motown. Leur premier single « I Want You Back » atteint la première place du Billboard Hot 100. The Jackson 5 enchaînent avec leurs 3 singles suivants « ABC », « The Love You Save » et « I'll Be There » et entrent ainsi dans l'histoire en se propulsant pour chacune de leurs chansons au premier rang des charts.

En 1976, ils quittent Motown pour Epic Records. Le groupe est rejoint par Randy, le dernier de la fratrie, et prend le nom de The Jacksons. Ils sortent ensuite cinq albums à succès entre 1976 et 1981.

Lorsque les frères se réunissent pour le Victory Tour en 1984, ils établissent le record de la tournée de concerts la plus rentable jamais effectuée aux États-Unis.

The Jacksons sont devenus une réelle source d'inspiration pour plusieurs générations de boys bands, notamment les Backstreet Boys, New Edition, N*SYNC, New Kids on the Block, et plus récemment, les Jonas Brothers, One Direction, et bien d'autres encore.

En 1980, The Jacksons reçoivent leur étoile sur le Hollywood Walk of Fame. Plus tard, en 1997, ils entrent au Rock and Roll Hall of Fame puis au Vocal Group Hall of Fame en 1999. En 2016, « ABC » rejoint « I Want You Back » pour être intronisé au Recording Academy's Grammy Hall of Fame.

Tarif 254 € (dîner, hors boissons)

8 AOÛT

SALLE DES ÉTOILES

CLEAN BANDIT



© DR

Clean Bandit, the electronic band from England will perform on August 8th at La Salle des Etoiles for the Monte-Carlo Sporting Summer Festival 2019.

Formed in 2006, Clean Bandit released their first major single in 2013 *Mozart's House* which rocketed them to fame.

Their breakthrough success came in 2014 with the single *Rather Be*, a Grammy award-winning worldwide hit which ended up reaching the number one spot on the UK's Single Chart.

Clean Bandit have consistently pushed the boundaries of modern pop with their diverse blend of electronic, dancehall, classical, R&B and pop. Their sound is a mixture of classical music with electronic. During live performances, they play over electronic beats. They have one full-length album called "New Eyes" and the second studio album, released on November 30th 2018 is called "What is Love?".

The public of the Monte-Carlo Sporting Summer Festival 2019 will surely realize What is Love by discovering Jack and Luke Patterson, and Grace Chatto on stage!

Tarif 254 € (dîner, hors boissons)

9 AOÛT

SALLE DES ÉTOILES

GRIGORY LEPS



© DR

Grigory Lepsveridze, alias Grigory Leps, est l'un des auteurs compositeurs interprètes les plus populaires de Russie. Né à Sotchi, son style musical a évolué au fil du temps de la chanson traditionnelle au soft rock. Ses fans apprécient particulièrement sa voix de baryton puissante qui lui a valu de participer comme coach à la version Russe de *The Voice*. Grigory Leps est également un batteur de talent. Il a commencé sa carrière en 1995 et a connu son plus grand succès en 2002 avec une chanson intitulée « Rjumka vodki na stole » (« Рюмка водки на столе ») tirée de l'album *On Strings of Rain (Na strunakh dozhdy)*. Depuis Grigory Leps s'est produit dans toutes les grandes villes de Russie, le plus souvent à guichets fermés, remplissant même en 2017, cinq soirs d'affilés le Crocus City Hall de Moscou. Il possède son propre studio de production dans lequel il aide les jeunes artistes russes à trouver leur voie. Couronné de plusieurs « awards » il a été élevé au rang d'Artiste d'Honneur de Russie en 2011. Nul doute que le public russophone de la Principauté se pressera pour l'applaudir à la Salle des Etoiles à l'occasion du Monte-Carlo Sporting Summer Festival 2019.

Tarif 454 € (dîner, hors boissons)

10 AOÛT

SALLE DES ÉTOILES

ENRIQUE IGLESIAS



© DR

Enrique Iglesias, l'artiste aux innombrables disques de platine, a vendu plus de 170 millions d'albums à travers le monde. Il est l'auteur de dix albums studio et de deux compilations de ses plus grands succès.

Au cours de sa carrière, Enrique a effectué dix tournées internationales, se produisant littéralement aux quatre coins du monde, notamment à New York, Mexico, Madrid, Londres, Sydney, mais aussi au Caire, à Minsk, Istanbul, Le Cap et Monte-Carlo. Avec 27 titres élevés en tête du Billboard's Hot Latin Songs Chart et un record pour le plus grand nombre de numéros 1 dans l'histoire de ce classement, sans compter ses 105 titres qui se sont également emparés de la première place, tous classements confondus, Enrique est sans conteste le plus grand artiste interprète latino de l'histoire de la musique.

Sa dernière tournée, SEX AND LOVE, lui a fait parcourir le monde pendant plus de trois ans, de Londres à l'Argentine, du Mexique à New York, de l'Australie à la Lituanie en passant par la Pologne, et a attiré plus de 1,5 million de spectateurs. Au total, au cours de sa carrière, Enrique s'est produit devant plus de 10 millions de fans.

Enrique a été récompensé par pratiquement tous les prix qu'un artiste de sa renommée peut s'attendre à recevoir, notamment plusieurs Grammy Awards pour ses albums et des prix Billboard pour ses ventes, mais aussi les honneurs de l'ASCAP, la société américaine de gestion des droits d'auteurs des compositeurs, auteurs et éditeurs de musique, en sa qualité d'auteur. C'est l'un des artistes les plus écoutés et visionnés sur les sites de streaming, avec plus de 10 milliards de vues (à eux seuls, ses trois derniers singles ont dépassé le milliard) sur YouTube/VEVO et 14 milliards de streams au total.

Tarif 454 € (dîner, hors boissons)

15>19 AOÛT

SALLE DES ÉTOILES

AN EXCLUSIVE PERFORMANCE BY

CIRQUE DU SOLEIL®

Le Cirque du Soleil présentera un spectacle exclusif, mêlant univers de la gastronomie et acrobaties de haute voltige. Dans une ambiance légère et chaleureuse, la célèbre troupe canadienne fusionnera les arts du cirque et l'art culinaire.

Au cœur du Casino de Monte-Carlo, c'est sur la scène de la Salle des Étoiles transformée en cuisine, qu'une brigade de cuisiniers redoutables mitonnera de grands plats – d'une exquise gelée de saumon à une somptueuse pièce montée. Cet art culinaire survolté prendra vie dans une féerie acrobatique et gourmande qui enchantera petits et grands.

Tarif 15 août : 404 € (dîner, hors boissons)
 16>19 août : 304 € (dîner, hors boissons)

MONTE-CARLO

SOCIÉTÉ DES BAINS DE MER



DIRECTEUR ARTISTIQUE

Jean-René PALACIO

RELATIONS PRESSE

Sourour MEJRI

s.mejri@sbm.mc

T. +377 98 06 71 49

WEB & RÉSEAUX SOCIAUX

montecarlolive.com

facebook.com/montecarlolivesbm

twitter.com/montecarlosbm

#MCSSF

#mymontecarlo



Monte-Carlo Sporting Summer Festival propose le hashtag **#MCSSF** afin que les clients partagent leur expérience en live. Des photos sont postées chaque jour sous ce hashtag qui fédère la communauté des amoureux du Festival et du Sporting Monte-Carlo. À utiliser sans modération !

Téléchargez l'application « Monte-Carlo Sporting Summer Festival » sur smartphone :



Retrouvez la programmation du Monte-Carlo Sporting Summer Festival, de l'ensemble des spectacles et des événements de la Société des Bains de Mer et réservez en ligne sur le site internet : www.montecarlolive.com





INFORMATIONS

Réservations

Monte-Carlo Société des Bains de Mer

montecarlosbm.com

T. +377 98 06 36 36 de 10h à 19h, 7 jours/7
montecarlolive.com

Réseau FNAC – CARREFOUR – GEANT

T. 0 892 68 36 22 (0,34€/min)

www.fnac.com

Réseau TICKETNET : AUCHAN – CORA – CULTURA

E. LECLERC – GALFA VOYAGES

T. 0 892 390 100 (0,34€/ min)

www.ticketmaster.fr

RÉSEAU DIGITICK

T. 0 892 700 840 (0,34€/min)

www.digitick.com

Informations Pratiques

Dîner-spectacle

Ouverture des portes : 20h00

Début du dîner : 20h30

Début du concert : 22h30

Opéra Garnier

Ouverture des portes : 20h00

Début du concert : 20h30

Tenue

Tenue correcte exigée

Veste obligatoire pour les dîners

Smoking de rigueur pour le Gala de la Croix-Rouge Monégasque

Âge minimum

L'âge minimum pour accéder à la Salle des Etoiles est de 7 ans
pour les enfants accompagnés de leurs parents